

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Начальная школа - детский сад №14» г. Байкальска

«Согласовано»  
Зам.дир. по УВР  
Максимычева Т.А.  
«29» 08 2016г  
Т.А. Максимычева

«Утверждаю»  
Директор МБОУ  
«Начальная школа – сад №14»  
Т.П. Миронова  
«01» 09 2016г  
Приказ № 4/16 от 01.09.16



Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение»

Программа рассмотрена на заседании школьного методического объединения  
Протокол от «29» 08 2016г № 1  
Руководитель Е.И. Мухоморова ( Т.П. Миронова )

2016г

## 1. Планируемые результаты .

**Личностными результатами** изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие умения:

### 1 класс

- ♦ оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;
- ♦ оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- ♦ эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- ♦ понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- ♦ высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

### 2 класс

- ♦ оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;
- ♦ оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- ♦ эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- ♦ понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- ♦ высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

### 3 - 4 класс

- ♦ эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- ♦ эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- ♦ чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- ♦ любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;
- ♦ понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;

- ♦ интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- ♦ наличие собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;
- ♦ ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
- ♦ этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих **личностных результатов**:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, авторские тексты – диалоги постоянно действующих героев; технология продуктивного чтения.

**Метапредметные результаты:**

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Класс	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
<b>1 класс</b>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья» и т. д..</p> <p>2. Уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.</p> <p>3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.</p> <p>4. Оценивать жизненные ситуации и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.</p> <p>2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.</p> <p>2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Сравнить героев, их поступки: находить общее и различия.</p> <p>4. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; определять тему.</p>	<p>1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.</p> <p>2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.</p> <p>2. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>3. Слушать и понимать речь других.</p> <p>4. Работать в паре.</p>
<b>2 класс</b>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к своей родине.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место.</p> <p>2. Следовать режиму организации учебной и внеучебной деятельности.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Соотносить выполненное задание с образцом,</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания.</p> <p>2. Отвечать на простые и сложные вопросы учителя, самим задавать вопросы, находить нужную информацию в учебнике.</p> <p>3. Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план.</p> <p>4. Определять, в каких источниках можно найти</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p>

		<p>предложенным учителем.</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в дальнейшем.</p> <p>7. Оценка своего задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.</p>	<p>необходимую информацию для выполнения задания.</p> <p>5. Находить необходимую информацию, как в учебнике, так и в словарях.</p> <p>6. Наблюдать и делать самостоятельные простые выводы</p>	
<b>3 класс</b>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.</p>	<p>1. Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.</p> <p>2. Самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях.</p> <p>3. Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно.</p> <p>4. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.</p> <p>5. Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.</p> <p>6. Корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения,</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.</p> <p>3. Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, модель, иллюстрация и др.)</p> <p>4. Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.</p> <p>5. Анализировать, сравнивать героев, их поступки, факты.</p>	<p>1. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению</p> <p>7. Понимать точку зрения другого</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом.</p>

		<p>результатом действий на определенном этапе.</p> <p>7. Использовать в работе дополнительную литературу.</p> <p>8. Оценка своего задания по параметрам, заранее представленным.</p>		
<b>4 класс</b>	<p>1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д.</p> <p>2. Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов.</p> <p>3. Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута.</p> <p>4. Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.</p>	<p>1. Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать алгоритм его выполнения, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.</p> <p>2. Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.</p> <p>3. Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.</p>	<p>1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.</p> <p>2. Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала; отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников, электронных дисков.</p> <p>3. Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).</p> <p>4. Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.</p>	<p>Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.</p> <p>2. Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.</p> <p>3. Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное.</p> <p>4. Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).</p> <p>5. Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.</p> <p>6. Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.</p> <p>7. Понимать точку зрения другого</p> <p>8. Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений.</p>

			<p>5. Составлять сложный план текста.</p> <p>7. Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.</p>	
--	--	--	--	--

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Реализация рабочей программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих **метапредметных результатов**:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

#### Предметные результаты:

##### 1 класс

- ♦ воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- ♦ осмысленно, правильно читать целыми словами;
- ♦ отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- ♦ подробно пересказывать текст;
- ♦ составлять устный рассказ по картинке;

- ♦ заучивать наизусть небольшие стихотворения;
- ♦ соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- ♦ различать рассказ и стихотворение.

## **2 класс**

- ♦ воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся;
- ♦ осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;
- ♦ понимать смысл заглавия произведения; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст;
- ♦ делить текст на части, озаглавливать части;
- ♦ выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
- ♦ подробно и выборочно пересказывать текст;
- ♦ составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
- ♦ размышлять о характере и поступках героя;
- ♦ относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку;
- ♦ находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;
- ♦ относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);
- ♦ соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

## **3 класс**

- ♦ воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся;
- ♦ осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- ♦ самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- ♦ самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу;
- ♦ делить текст на части, составлять простой план;
- ♦ самостоятельно формулировать главную мысль текста;
- ♦ находить в тексте материал для характеристики героя;
- ♦ подробно и выборочно пересказывать текст;
- ♦ составлять рассказ-характеристику героя;
- ♦ составлять устные и письменные описания;
- ♦ по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили;
- ♦ высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
- ♦ относить произведения к жанрам рассказа, сказки, былины, басни по определённым признакам;
- ♦ различать в прозаическом произведении героев, рассказчика и автора;
- ♦ видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;
- ♦ соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

## **4-й класс**

- ♦ воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся;
- ♦ осознанно, правильно, выразительно читать вслух;

- ♦ самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;
  - ♦ самостоятельно находить ключевые слова;
  - ♦ самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения);
  - ♦ формулировать основную мысль текста;
  - ♦ составлять простой и сложный план текста;
  - ♦ писать сочинение по материалам прочитанного с предварительной подготовкой;
  - ♦ аргументированно высказывать своё отношение к прочитанному, к героям, понимать и определять свои эмоции;
  - ♦ понимать и формулировать своё отношение к авторской манере письма;
- иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других;
- ♦ самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);
  - ♦ относить прочитанное произведение к определённому периоду (XVII в., XVIII в., XIX в., XX в., XXI в.); соотносить автора, его произведения со временем их создания; с тематикой детской литературы;
  - ♦ видеть языковые средства, использованные автором.

## Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих **предметных результатов**:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников.

## 2. Содержание начального общего образования по учебному предмету.

Содержание предмета «Литературное чтение» для каждого класса отражает основные направления работы и включает следующие разделы:

Виды речевой и читательской деятельности:

- умение слушать (аудирование);
- чтение (вслух и про себя);

- работа с разными видами текста;
- библиографическая культура (работа с текстом художественного произведения, работа с научно-популярными, учебными и другими текстами);
- умение говорить (культура речевого общения);
- письмо (культура письменной речи).

Круг детского чтения.

Литературоведческая пропедевтика.

Творческая деятельность обучающихся .

## СОДЕРЖАНИЕ программы.

1 класс-36ч.		2 класс-134ч.		3 класс-136ч.		4 класс-136ч.	
1. Звенит звонок — начинается урок»	6ч.	1. Учимся читать. Читая — думаем	29ч.	Труд человека кормит, а лень портит	13ч.	<i>Что за прелесть эти сказки!..</i>	23ч.
2. «Час потехи»	8ч.	2. Учимся читать . Читаем правильно	10ч.	Мудрец отличен от глупца тем, что он мыслит до конца	11ч.	<i>О доблестях, о подвигах, о славе... Былины</i>	3ч.
3. «Что такое хорошо и что такое плохо»	11ч.	3. Учимся читать . Читаем быстро	8ч.	«Унылая пора! Очей очарованье!...»-	7ч.	<i>Уж сколько раз твердили миру... Басни</i>	5ч.
4. «Там чудеса	11ч.	4. Учимся читать . Читаем выразительно	20ч.	Много хватать — своё потерять	5ч.	<i>Оглянись вокруг. Рассказы</i>	26ч.
		5. Учимся работать с текстом. Автор и его герои	21ч.	Тайное всегда становится явным	7ч.	<i>Золотая колесница. Мифы Древней Греции</i>	5ч.
		6. Учимся работать с текстом. Слова, слова, слова...	9ч.	Ежели вы вежливы...	4ч.	<i>В начале было слово, и слово было Бог... Библейские сказания</i>	10ч.
		7. Учимся работать с текстом. План и пересказ	19ч.	«Снег летает и сверкает...»	10ч.	<i>Мир — театр, люди — актеры... Пьесы</i>	8ч.
				Каждый свое получил	18ч.	<i>Мир волшебных звуков. Поэзия</i>	16ч.
				Жизнь дана на добрые дела	7ч.	<i>Когда, зачем и почему? Познавательная литература (9 ч</i>	20ч.
				За доброе дело стой смело	7ч.	<i>Самого главного глазами не увидишь</i>	15ч.

			Кто родителей почитает, тот век не погибает	17ч.	
			Весна идёт, весне дорогу!..	8ч.	
			Любовь — волшебная страна	10ч.	
			Чудесное — рядом	10ч.	

### 3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН .

#### 1 КЛАСС

№	ТЕМА	КОЛ-ВО ЧАСОВ
	«Звенит звонок – начинается урок»	
1.	Дьяконов Л. «Первоклассникам»	1ч.
2	Барто А. «Стали грамотными» Новицкая Г. «Книжки»	1ч.
3	Сеф Р. «Учись читать!» Пантелеев Л. «Ау»	1ч.
4	Погореловский С. «Ох, и беспорядки в Мишкиной тетрадке»	1ч.
5	Голявкин В. «Болтуны»	1ч.
6	. Маршак С. «Угомон»	1ч.
7	Орлов В. «Оправдался» Мошковская Э. «Можно всему-всему научиться...»	1ч.
	Час потехи»	
8.	Смит В. «Час потехи	1ч
9.	Побасёнки	1ч
10.	Загадки Маршак С. «Загадки»	1ч
11	. Цыферов Г. «В среду решили они играть в прятки...» Берестов В. «Искалочка» Считалки	1ч
12	. Берестов В. «За игрой» Скороговорки	1ч

13	Маршак С. «Я видел» Михалков С. «С нами смех!»	1ч
14	Усачев А. «Если вы собрались в гости»	1ч
	Что такое хорошо и что такое плохо»	
15	Толстой Л. «Правда всего дороже»	<u>1ч</u>
16	Прокофьева С. «Сказка про честные ушки»	<u>1ч</u>
17	. Орлов В. «Кто первый» Мошковская Э. «Не надо больше ссориться!»	<u>1ч.</u>
18	Толстой Л. «Кто прав?»	<u>1ч</u>
19	Осеева В. «Всё вместе»	<u>1ч</u>
20	Пермяк Е. «А для чего руки нужны»	1ч
21	Эзоп. «Собрался старик помирать...»	1ч
22	Толстой Л. «Два раза не умирать», «Два товарища»	1ч
23	Росин В. «Друзья познаются в беде»	1ч
24	Михалков С. «Ошибка»	1ч
25	Яхнин В. «Силачи»	1ч
26	Пляцковский М. «Добрая лошадь»	1ч
27	. Михалков С. «Прививка»	1ч
	«Гам чудеса»	
28	Шибяев А. «Сказки просят...»	1ч
29	Русская народная сказка «Лиса и рак»	1ч
30	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко»	1ч
31	Ингушская сказка «Зяц и черепаха»	1ч
32	Американская сказка «Вот он, вор!»	1ч
34	. Армянская сказка  «Заказчик и мастер	1ч
35	. Пушкин А. «Руслан и Людмила» (отрывки	1ч
36-	. Андерсен Х. К. «Принцесса на горошине»	<u>1ч.</u>

## 2 КЛАСС

№	Тема урока	
1.	М.Бородицкая, «Первое сентября»; Б.Бересотов, «Читалочка»	1ч
2.	К.Ушинский, «Наше отечество».	1ч
3.	В.Орлов, «Родное»; Л.Ладонщиков, «Скворец на чужбине»; П. Воронько, «лучше нет родного края».	1ч
4.	Б.Заходер, «Два и три»; Р.Сеф, «Считалочка»; М.Юдалевич, «Три плюс пять».	1ч
5.	В.Левин, «Чудеса в авоське»; С.Иванов, «Какой сегодня веселый снег...», «Зимой Ваня сделал кормушку...»	1ч
6.	А.Шибает, «Кто слово найдет».	1ч
7.	В.Берестов, «Если хочешь пить», «Гололедица».	1ч
8.	Проверка техники чтения.	1ч
9.	Б.Заходер, «Как волк песни пел».	1ч
10.	С.Прокофьева, «Сказка о том, как зайцы испугали серого волка».	1ч
11.	В.Зотов, «За двумя зайцами».	1ч
12.	Э.Шим, «Жук на ниточке», «Очень вредная крапива».	1ч
13.	Л.Толстой, «Косточка»; С.Прокофьева, «Когда можно плакать?»	1ч
14.	В.Сухомлинский, «Пусть будут и Соловей и Жук»; С.Козлов, «В сладком морковном лесу».	1ч
15.	В.Осеева, «Сторож».	1ч
16.	В.Осеева, «Кто наказал его?»; А.Барто, «Рыцари».	1ч
17.	В.Осеева, «Плохо»; Д.Хармс, «Удивительная	1ч

	кошка».	
18.	Русская народная сказка «Лиса и журавль».	1ч
19.	Индийская сказка «Ссора птиц».	1ч
20.	В.Берестов, «Посадили игрушку на полку...»; Э.мошковская, «Всего труднее дело...»	1ч
21.	Русская народная сказка «Самое дорогое».	1ч
22.	С.Баруздин, «Кузнец».	1ч
23.	Б.Заходер, «Петя мечтает».	1ч
24.	Русская народная сказка «Два мороза».	1ч
25.	Русская народная сказка «Два мороза».	1ч
26.	В. Бардадым, «Мы читаем!»; В.Гусев, «Вот так кот!»; Н.Бурсов, «Кот и крот».	1ч
27.	Д.Биссет, «Орел и овечка».	1ч
28.	В. Драгунский, «Заколдованная буква».	1ч
29.	В. Драгунский, «Заколдованная буква».	1ч
30.	В. Драгунский, «Когда я был маленький».	1ч
31.	В. Драгунский, «Не пиф, не паф!»	1ч
32.	В. Драгунский, «Не пиф, не паф!»	1ч
33.	Н.Носов, «Находчивость».	1ч
34.	Н.Носов, «Находчивость».	1ч
35.	Д. Родари, «Машинка для приготовления уроков».	1ч
36.	Б.Заходер, «Муравей».	1ч
37.	Скороговорки.	1ч
38.	И.Мазнин, «Шла лисица»; Е.Благинина, «У Вари на бульваре».	1ч
39.	Р. Сеф, «Бесконечные стихи»; Э.Мошковская, «Болельщик».	1ч
40.	Ю.Ермолаев, «Угодили».	1ч
41.	В.Осеева, «Просто старушка».	1ч
42.	В.Голявкин, «Как я под партой сидел».	1ч
43.	В.Голявкин, «Про то, для кого Вовка учится».	1ч
44.	Дагестанская сказка «Храбрый мальчик».	1ч
45.	А.Прокофьев, «Как на горке, на горе»; А.Фет,	1ч1ч

	«Чудная картина».	
46.	С.Воронин, «Храбрый клоун».	1ч
47.	С.Воронин, «Храбрый клоун».	1ч1ч
48.	С.Маршак, «Жадина»; О.Григорьев, «Яма»; Э.Успенский, «Все в порядке».	1ч
49.	В.Осева, «Три товарища».	1ч
50.	Н.Матвеева, «Девочка и пластилин».	1ч
51.	Ю.Ермолаев, «Два пирожных».	1ч
52.	Э.Мошковская, «Обида».	1ч
53.	Э.Мошковская, «Трудный путь». Е.Благинина, «Посидим в тишине».	1ч
54.	И.Дик, «Красные яблоки».	1ч
55.	И.Дик, «Красные яблоки».	1ч
56.	А.Барто, «Перед сном»; С.Козлов, «Заяц и медвежонок».	1ч
57.	И.Пивоварова, «Про сверчка, мышь и паучка».	1ч
58.	К.Ушинский, «Гусь и журавль», «Кто дерет нос кверху».	1ч
59.	Н.Юсупов, «Серый волк».	1ч
60.	Д.Родари, «Рыбы»; Б.Заходер, «Кискино горе».	1ч
61.	Э.Мошковская, «Говорящая кошка»; А.Фройденберг, «Великан и мышь».	1ч
62.	Проверка техники чтения.	1ч
63.	Д.Биссет, «Про тигренка Бинки, у которого исчезли полоски».	1ч
64.	Д.Биссет, «Про тигренка Бинки, у которого исчезли полоски».	1ч
65.	К.Ушинский, «Спор деревьев».	1ч
66.	Обобщающий урок по разделу «Учимся читать».	1ч
67.	В.Голявкин, «Про веселую книжку».	1ч
68.	С.Баруздин, «Стихи о человеке и его делах».	1ч
69.	Л.Пантелеев, «Карусели».	1ч
70.	Л.Пантелеев, «Как поросенок говорить	1ч

	научился».	
71.	В.Голявкин, «В шкафу».	1ч
72.	А.Гайдар, «Совесть».	1ч
73.	Б.Юнгер, «Белая роза».	1ч
74.	Г.Цыферов, «Град».	1ч
75.	Г.Горбовский, «Розовый слон».	1ч
76.	Ф.Кривин, «Родная коробка».	1ч
77.	В.Чаплина, «Мушка».	1ч
78.	Л.Пантелеев, «Две лягушки».	1ч
79.	Е.Пермяк, «Волшебные краски».	1ч
80.	Е.Пермяк, «Волшебные краски».	1ч
81.	С.Михалков, «Аисты и лягушки».	1ч
82.	С.Козлов, «Правда, мы будем всегда?»	1ч
83.	С.Козлов, «Вольный осенний ветер».	1ч
84.	Л.Толстой, «Зайцы». Н.Рубцов, «Про зайца».	1ч
85.	Русская народная сказка «Заяц – хвоста».	1ч
86.	Г.Цыферов, «Как цыпленок впервые сочинил сказку». Шотландская песенка.	1ч
87.	Б. Шергин, «Рифмы».	1ч
88.	В.Даль, «Кузовок».	1ч
89.	А.Барто, «Игра в слова»; И.Токмакова, «Лягушки»; В.Берестов, «Курица».	1ч
90.	Б.Заходер, «Дырки в сыре».	1ч
91.	А.Шибает, «Переполох», «Прислушайся к слову».	1ч
92.	Р.Сеф, «Кактус», «На свете все на все похоже».	1ч
93.	Г.Цыферов, «Что такое звезды?». А.К.Толстой, «Вот уж снег последний в поле тает...», «Колокольчики мои, цветики степные!»	1ч
94.	С.Есенин, «Черемуха». М. Исаковский, «Ветер». В.Рахманов, «Одуванчики».	1ч
95.	Н.Сладков, «Медведь и солнце».	1ч
96.	В.Осеева, «Добрая хозяйшка».	1ч
97.	Б.Житков, «Храбрый утенок».	1ч

98.	Э.Мошковская, «Жадина».	1ч
99.	Русская народная сказка «Мена».	1ч
100.	В.Сухомлинский, «Вьюга».	1ч
101.	Н.Носов, «На горке».	1ч
102.	Н.Носов, «На горке».	1ч
103.	В.Осеева, «Хорошее».	1ч
104.	Д.Биссет, «Про поросенка, который учился летать».	1ч
105.	В.Гаршин, «Лягушка – путешественница».	1ч
106.	В.Гаршин, «Лягушка – путешественница».	1ч
107.	В.Гаршин, «Лягушка – путешественница».	1ч
108.	С. Михалков, «Бараны». К.Ушинский, «Два козлика».	1ч
109.	С.Козлов, «Черный омут».	1ч
110.	С.Козлов, «Черный омут».	1ч
111.	М.Пляцковский, «Как утенок свою тень потерял».	1ч
112.	Е.Карганова, «Как цыпленок голос искал».	1ч
113.	Е.Карганова, «Как цыпленок голос искал».	1ч
114.	Немецкая сказка «Русалочка».	1ч
115.	Немецкая сказка «Русалочка».	1ч
116.	Немецкая сказка «Русалочка».	1ч
117.	К.Ушинский, «Два плуга».	1ч
118.	Л.Толстой, «Филиппок».	1ч
119.	В.Авдеенко, «Маленькая Баба – Яга».	1ч
120.	Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой».	1ч
121.	Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой».	1ч
122.	Д.Мамин – Сибиряк, «Сказка про храброго зайца».	1ч
123.	Д.Мамин – Сибиряк, «Сказка про храброго зайца».	1ч
124.	Н.Сладков, «Бежал ежик по дорожке».	1ч

125.	М.Пришвин, «Еж».	1ч
126.	Б.Заходер, «Птичья школа».	1ч
127.	Н.Носов, «Затейники».	1ч
128.	Проверка техники чтения.	1ч
129.	Н.Носов, «Живая шляпа».	1ч
130.	Е.Пермяк, «Торопливый ножик», «самое страшное».	1ч
131.	Н.Носов, «Фантазеры».	1ч
132.	Н.Носов, «Фантазеры».	1ч
133.	Б.Емельянов, «Зеленая букашина».	1ч
134.	Обобщение по разделу «В мире книг». Выставка любимых детских книг.	1ч

### 3 класс

№ п/п	Тема урока	
1-2	Р. Сеф «Лопата». Е. Корганова «Лекарство без рецепта»	2ч
3	К.Ушинский «Как рубашка в поле выросла»	1ч
4	Е.Благинина «Не мешайте мне трудиться», «Бревно»	1ч
5	С. Баруздин «Кому горшок мыть»	1ч
6	С.Маршак «Старуха, дверь закрой!»	1ч

7	Е.Шварц «Сказка о потерянном времени»	1ч
8-9	Е.Шварц «Сказка о потерянном времени» (продолжение)	2ч
10	И.Крылов «Стрекоза и Муравей»	1ч
11	Африканская сказка «Лентяйка»	1ч
12	Р. Сеф «Странное дело». Обобщение.	1ч
13	Русская народная сказка: ««Дочь – семилетка».	1ч
14	Русская народная сказка: ««Дочь – семилетка». (продолжение)	1ч
15	Русская народная сказка: «Морской царь и Василиса Премудрая»	1ч
16	Русская народная сказка: «Морской царь и Василиса Премудрая» (продолжение)	1ч
17	Армянская сказка «Золотое яблоко».	1ч
18	Кир Булычёв «Авгиева лаборатория»	1ч
19- 20	Кир Булычёв «Авгиева лаборатория» (продолжение) Обобщение темы «Книги о мудрецах и о глупцах»	2ч
21	К.Бальмонт «Осень» И.Соколов – Микитов «Листопадничек»	1ч
22	Ф.Тютчев «Листья», А.Фет «Ласточки пропали...»	1ч
23 24	К.Паустовский «Барсучий нос»	4ч
25 26	А.Пушкин «Осень» М.Лермонтов «Осень» А.Толстой «Осень! Обсыпается весь наш бедный сад...» Н.Некрасов «Славная осень!»	
27- 28	Английская сказка «Женщина, которая жила в бутылке»	2ч

29	Я. Аким «Жадина» В.Зотов «Бабушкин халат»	1ч
30	В.Зотов «Бабушкин халат» Д. Родари «Солнце и тучи»	1ч
31- 32	В. Драгунский «Тайное становится явным»	2ч
33- 34	Н.Носов «Огурцы»	2ч
35- 36	В.Осеева «Почему?»	1ч
37- 39	Шведская сказка «Принцесса – лгунья»	1ч
40- 41	Л.Пантелеев «Честное слово»	1ч
42	С.Маршак «Урок вежливости»	1ч
43	И.Пивоварова «Вежливый ослик» Б.Заходер «Очень вежливый индюк»	1ч
44	В.Осеева «Волшебное слово»	1ч
45	С. Есенин «Берёза» М. Пришвин «Деревья в лесу»	1ч
46	И. Никитин «Весело сияет...» А. Пушкин «Зимний вечер»	1ч
47	А. Блок «Ветхая избушка» И. Суриков «Детство»	1ч
48	З. Александрова «Снежок» С. Чёрный «На коньках»	1ч
49	В. Драгунский «Кот в сапогах»	1ч
50	В. Драгунский «Кот в сапогах» (продолжение)	1ч
51	С. Дрожжин «Снег летает и сверкает...» К. Бальмонт «Снежинки», С. Есенин «Пороша»	1ч
52- 53	С. Есенин «Поёт зима, аукает». Книги о зиме.	2ч
54- 55	Эстонская сказка «Каждый своё получил» Латышская сказка «Два брата»	2ч
56	Ю. Ярмыш «Добрый Клён», «Озеро»	1ч
57	Узбекская сказка «Черепаша и скорпион»	1ч
58	И.Крылов «Чиж и Голубь», Л. Толстой «Белка и Волк», «Комар и лев»	1ч
59	Г. Ладонщиков «В старой сказке», русская народная сказка: «Баба Яга»	1ч

60	Русская народная сказка: «Падчерица и мачехина дочка»	1ч
61-62	Б. Заходер «Серая звёздочка»	2ч
63-64	Английская сказка «Хромая Молли»	2ч
65-66	Чешская сказка «Златовласка»	2ч
67-70	Итальянская сказка «Дары феи Кренского озера» Обобщение по теме «Волшебные литературные сказки»	2ч
71	Ю. Мориц «Песенка про сказку»	1ч
72	Ю. Мориц «Разговаривали вещи»	1ч
73	Г. – Х. Андерсен «Пятеро из одного стручка»	1ч
74-75	Г. – Х. Андерсен «Ель»	2ч
76-77	Е. Пермяк «Некрасивая ёлка»	2ч
78-79	Е. Клюев «Сказки простого карандаша»	2ч
80-82	Русская народная сказка: « Иван – крестьянский сын и чудо – юдо»	2ч
83	Н. Артюхова «Трусиха» Э. Киселёва «Мальчик – огонёк»	1ч
84-85	Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина»	2ч
86-88	В. Высоцкий «Он не вернулся из боя» С. Баруздин «Страшный клад», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое» Тема «Книги о подвигах», обобщение	2ч
89	В. Осеева «Печеньё», «Лекарство» Б. Емельянов «Мамины руки»	1ч
90	Л. Яковлев «Альбом фотографий», Л. Квитко «Бабушкины руки» В. Драгунский «...Бы»	1ч
91	Н. Артюхова «Трудный вечер»	1ч
92-93	М. Зощенко «Золотые слова»	2
94	Адыгейская сказка «Девочка – птичка»	1ч
95-	Испанская сказка «Птица – Правда»	2ч

97		
98-99	А. Платонов «Разноцветная бабочка»	2ч
100-102	Русская народная сказка: «Подземные царства» Тема «Книги о семье», обобщение	2ч
103	Ф. Тютчев «Зима недаром злится...» М. Пришвин «Капля и камень»	1ч
104	В.Железников «Три ветки мимозы»	1ч
105	И.Северянин «Отчего?» Г.Новицкая «Подснежник» В.Берестов «Мать – и – мачеха»	1ч
106	Н.Гоголь «Весна» А.Плещеев «Весна»	1ч
107-108	К.Паустовский «Стальное колечко»	2ч
109	А. Майков «Ласточка примчалась...» А.К.Толстой «Звонче жаворонка пенье...»	
110-111	А.Фет «Я пришёл к тебе с приветом...» А.Чехов «Весной» Я.Аким «Апрель». А.Блок «Вербочки» Л.Чарская «Дивные звуки» Е.Благикина «Черёмуха» Тема «Книги о весне», обобщение	2ч
112-114	В.Берестов «Вечер. В мокрых цветах подоконник...» Н.Вагнер «Сказка»	2ч
115-117	Братья Гримм «Рапунцель», французская сказка «Красавица и чудовище»	2ч
118-119	Г. – Х. Андерсен «Ромашка», Ш. Сильверстайн «Щедрое дерево»	2ч
120-122	Русская народная сказка: «Пёрышко Финиста – ясна сокола»	2ч
123-124	Польская сказка «Каменный Принц и Прекрасная Померанца»	2ч
125	А.Фет «Облаком волнистым...», И.Тургенев «Воробей»	1ч
126	Р. Сеф «Чудо» А.Прокофьев «Люблю берёзку русскую...», К.Паустовский «Заботливый цветок»	1ч

127-131	К.Паустовский «Заботливый цветок»(продолжение), В. Жуковский «Родного неба милый свет...» С.Маршак «О том, как хороша природа» Н.Абрамцева «Радуга» Ю.Могутин»Берег бродячих камешков» М.Пришвин «Дятел» В.Астафьев «Стрижонок Скрип» О.Дриз «Счастье», Б.Заходер «Что красивей всего»	2ч
132	Белорусская сказка «Музыкант – чародейник»	1ч
133-136	Итальянская сказка «Тайна Флорио»	2ч
135-136	И. Мазнин «Давайте дружить», Ю. Ким «Летучий ковёр», В. Шефнер «Миг» Тема «Книги об обыкновенных чудесах», обобщение	2ч

#### 4 класс

№ п/п	Тема	Кол. час.
1	Гимн Российской Федерации. *И.Токмакова «В чудной стране»	1
2	Русская народная сказка «Пётр 1 и мужик»	1
3	Русская народная сказка «Марья и Ведьмы»»	1
4 5	Русская народная сказка «Василиса Прекрасная»	2
6	Обобщение по теме «Русские народные сказки»	1
7	Бразильская сказка «Жизнь человека»	1
8 9 10 11	Г.–Х. Андерсен «Русалочка»	4
12 13 14	А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» Обобщающий урок по сказкам А. С. Пушкина	3
15	Д.Джекобс» «Рыба и кольцо»	1

16 17	Астрид Линдгрен «Крошка Нильс Карлсон»	2
18 19	Дж. Родари «Эти бедные привидения»	2
20	К. Драгунская «Лекарство от послушности»	1
21	Тест	1
21 22 23	«Добрыня и Змей» «Добрыня и Змей» (отрывок)	3
24- 25	«Болезнь и исцеление Ильи Муромца»	2
26	Алёша Попович и Тугарин. Обобщение по разделу	1
27	Г.-Х.Андерсен «Эта басня сложена про тебя», эзоп «Лисица и козёл», эзоп «Ворона и кувшин», эзоп «Мальчик вор и его мать»	1
28	* И.А.Крылов «Лебедь, щука и рак»	1
29	И.А.Крылов «Мышь и крыса»,	1
30	И.А.Крылов «Две бочки»,	1
31-	Л.Толстой «Лев и лисица» С.Михалков «Просчитался», С. Михалков «Услужливый»	1
32	Обобщающий урок	1
33	С. Михалков «Заячье горе», И. Демьянов «Валерик и тетрадь» <b>Словарный диктант терминов</b>	1
34	М.Пришвин «Как я научил своих собак горох есть», «Глоток молока»	1
35	К.Паустовский «Заячьи лапы»	1
36	Р.Фраерман «Девочка с камнем»	1
37	Ю.Ермолаев «Иголка с ниткой»	1
37	Ю.Яковлев «Полосатая палка»	1
39	К Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	2

40		
41 42	Н.Носов «Огородники»	2
43	О. Григорьев «Две трубы», С.Алексеев «Капитан бомбардирской роты»	1
44	С.Алексеев «Радуйся малому, тогда и большое придёт»	1
45 47	А.П.Чехов «Ванька»	3
48 49	Д.Мамин-Сибиряк «Вертел» <i>Словарный диктант терминов</i>	2
50 51	Л.Кассиль «У классной доски»	2
52	В.Лидин «Завет»	1
53- 54	Р. Брэдбери «Всё лето и один день». Обобщение по разделу «Оглянись вокруг»	2
55	Герои Эплады «Персей»	1
56	Орфей и Эвридика	1
57- 58	«Дедал и Икар» Обобщение по разделу	2
59 60	Библейские сказания «Семь дней творения», «Бог сотворил первого человека», «Жизнь первых людей в раю». «Первый грех», «Обещание спасителя», «Изгнание из рая», «Всемирный потоп»	2
61 62 63	Моисей («Рождение Моисея», «Юность Моисея», «Моисей защищает Мадямских девушек», «Моисей в семье Иофора», «Горящий куст», «Возвращение Моисея в Египет»)	3
64	Моисей («Казни Египетские», «Переход через Чёрное море», «Подарок пустыни», «Золотой телец», «Законы», «Смерть Моисея»)	2
65	С. О. Л. Лагерлеф «Святая ночь»	2
66	А. В. Мень «Милосердие Иисуса», «Блудный сын»	2
67- 79	А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»	12

80	А. Л. Барто, Р. В. Зелёная «Ах, руки, руки!»	1
81 82	Н.Носов «Витя Малеев в школе и дома»	2
83- 84	Н.Носов «Два друга»	3
85	Обобщение по разделу «Мир – театр, люди – актёры» Урок - КВН	1
86	<u>В.Жуковский «Песня»</u>	1
87	* <u>А.С.Пушкин «Птичка», «Няне»</u>	1
88	* <u>А.С.Пушкин «Зимняя дорога».</u> И.Суриков «Весна»	1
89	М. Лермонтов * <u>«Горные вершины»</u> , «Утёс», «Молитва»	1
90	К. Бальмонт «Золотая рыбка» А.Блок «На лугу», *«Гроза прошла»	1
91	С.Есенин * <u>«С добрым утром!»</u> М. Волошин «Сквозь сеть алмазную ...» В.Маяковский <u>«Тучкины штучки»</u>	1
92	<u>С.Маршак «Пожелания друзьям»</u> С.Чёрный «Зелёные стихи»	1
93	Ю Владимиров * <u>«Чудаки»</u> Д.Хармс <u>«Очень страшная история»</u>	1
94- 95 96	В.Хотомская «Два гнома» «Три сестрицы» О.Высотская «Весенние рубашки» Э.Мошковская «Песня»	3
97	Ю.Морц «Чтоб летали мы все и росли!»	1
98	В.Высоцкий «Песня Кэрролла» <b>Словарный диктант терминов</b>	1
99	Обобщение по разделу «Мир волшебных звуков»	1
100	Н.Кун «Олимп», Ю.Яковлев «О нашей Родине»	1
101- 103	И.Соколов – Микитов «Русский лес» Ю.Дмитриев «Зелёное и жёлтое», «Крещение Руси»	3

104 105	Н.Соловьёв «Сергей Радонежский»	2
106	В.Губарев «В открытом космосе» Л.Яхнин «Метро»	1
107	М.Ильин, Е.Сегал «Что из чего»	1
108	М.Ильин «Сто тысяч почему»	1
109 110	Н.Надеждина «Лук – от семи недуг» М.Константиновский «Что такое электрический ток»	2
111	В.Малов «Как Парижский официант русскому изобретателю помог»	1
113	А.Дмитрих, Г.Юрмин «Какая книжка самая интересная»	1
114	К.Паустовский «Великий сказочник»	1
115	Я.Смоленский «Как научиться читать стихи»	1
116	К.Паустовский «Сказки Пушкина»	1
117 118 119	К.Чуковский «Признания старого сказочника» Обобщение по разделу «Когда, зачем и почему?»	1 2
Ре зерв	Тесты Контрольное чтение <b>Диагностическая работа</b>	6 4 4 3