

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Начальная школа – детский сад №14»
г.Байкальск, Слюдянский район, Иркутская область.

Принята:
на педагогическом совете
от « 31 » августа 2015г.
Протокол № 1



Утверждаю:

Директор МБОУ НШДС №14

Т.П.Миронова Т.П.Миронова

приказ № _____ от « ____ » 2015г

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МБОУ НШДС № 14**

г. Байкальск
2015г.

Содержание ООП ДО

I	Целевой раздел программы (обязательная часть)	4
1.1	Пояснительная записка	4
	Цели и задачи реализации программы	5
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	6
1.1.2	Принципы и подходы к формированию программы	7
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	10
1.1.3	Значимые для разработки и реализации ООП ДО характеристики	11
	Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста	12
1.2	Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)	19
1.2.1	Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте	19
1.2.2	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	28
1.2.3	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	30
1.2.4	Технология педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей	35
II	Содержательный раздел программы (обязательная часть)	41
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (дошкольный возраст):	
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	44
	Образовательная область «Познавательное развитие»	47
	Образовательная область «Речевое развитие»	50
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	52
	Образовательная область «Физическое развитие»	55
2.2	Формы организации работы с детьми в ходе реализации ООП ДО	56
	Особенности образовательной деятельности разных видов и	61

	культурных практик	
	Способы и направления поддержки детской инициативы	61
	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	64
	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	51
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	67
	Комплексные и парциальные программы, реализуемые	68
	Специальные условия для получения образования с детьми ОВЗ	68
III	Организационный раздел (обязательная часть)	71
3.1	Материально-технические ресурсы	73
3.2	Режим дня для детей	74
3.3	Особенности образовательной деятельности (традиционные события, праздники, мероприятия)	86
3.4	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	87
3.5	Кадровые условия реализации программы	90
	Преемственность в работе детского сада и школы	90
IV	Краткая презентация программы	
4.1	Возрастные и индивидуальные категории детей, на которых ориентируется ООП ДО	125
4.2	Используемые примерные программы	125
4.3	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	125

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования МБОУ «Начальная школа – детский сад №14» г.Байкальска, Слюдянского района, Иркутской области разработана в соответствии с документами:

- Федеральным законом от 01.09.2013 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ №1155 от 17 октября 2013 года);
- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (20.05.2015г № 2/15)
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН – 2.4.1.3049-13.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цель: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психических и физиологических особенностей.

Задачи:

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств,

- инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
 8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
 9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
 10. обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Цель: приобщать дошкольников к изучению и сохранению природы родного края, озера Байкал.

Задачи:

1. Познакомить дошкольников с озером Байкал, его обитателями, дать некоторые исторические данные о Байкале.
2. Познакомить детей с таким природным явлением, как ветер, о его особенностях и значении для человека и окружающего мира.
3. Формировать первичное представление о растительном мире, о содержании мира животных, нерпы Прибайкалья, о байкальской воде, о профессиях людей, проживающих у Байкала.
4. Расширять представление детей о многообразии рыбного богатства озера.
5. Развивать у дошкольников чувства причастности к экологическим проблемам своего края.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения,

жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самооценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению,

потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей,

оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее

социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

- Принцип системности в природных явлениях предусматривает иерархические развертывание сведений о растениях и животных, в основу которых положена ведущая зависимость их роста и развития от среды обитания.
- Принцип интеграции образовательных областей игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, трудовой деятельности, чтение художественной литературы, музыкально-художественной).

1.1.3. Значимые для разработки и реализации образовательной программы дошкольного образования характеристики.

Направленность на развитие личности ребенка

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Патриотическая направленность Программы

В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь, к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым

людям; формирование традиционных гендерных представлений воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Нацеленность на дальнейшее образование

Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей

Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком (проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства и т. д.)

Образовательное учреждение расположено в Восточной Сибири. Природно-климатические, географические и экологические особенности города Байкальска обусловлены тем, что расположен он на берегу озера Байкал.

Климатические условия связаны с крайней неустойчивостью и быстрой изменчивостью погоды, повышенной влажностью, большим количеством осадков, преобладанием ветров северо-западных направлений.

В связи с этим, при планировании образовательного процесса необходимо предусмотреть разнообразные вариативные режимы дня. Экологические особенности местности позволяют вести углубленную работу по экологической направленности.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Основные участники реализации программы: дети дошкольного возраста (с 3 до 8 лет), родители (законные представители), педагоги.

Возраст детей	Кол- во групп	Ко - во детей	из них девочек
Младший возраст (с 3 до 4 лет)	1	22	11
Средний возраст (с 4 до 5 лет)	1	24	9
Старший возраст (с 5 до 8 лет)	1	27	11
Итого:		73	31

В образовательном учреждении функционирует три группы дошкольного возраста: младшего, среднего, старшего, всего воспитанников – 73 ребёнка, группы общеразвивающей направленности.

Половозрастная характеристика детей: мальчиков – 42, девочек – 31. Все группы однородны по возрастному составу детей.

Вторая младшая группа (3 – 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.**

Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативное.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями.

Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (4- 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры.

Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона**

изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений.

Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса

животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (5 – 8 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а

зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями.

Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца**. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства.

Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью;

применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 8 лет).

1.2.1. Целевые ориентиры, представленные в программе:

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бежит в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.)

К четырем годам:

- Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.
- Владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком);
- Может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой. Ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить.
- Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»).
- Активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)».

- Взаимодействие и общение детей четвертого отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.
- Характерна *игра* рядом. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр.
- Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию
- *Общение* ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.
- Обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне.
- В этом возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи.
- Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.
- Расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке.
- Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении.
- Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие.
- В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой».
- Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов.
- Способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений..
- Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

- Ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу.
- Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.
- Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.
- Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет.
- Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы.
- Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.
- Испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку.
- Овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений.
- Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию.
- Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон).
- Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

К пяти годам

- Складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.
- Продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми.
- Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию.
- Появляется способность к регуляции двигательной активности.
- У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей.

- У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим.
- Уровень функциональных возможностей повышается.
- Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.
- Совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.
- Возрастает интерес и потребность *в общении, особенно со сверстниками*, осознание своего положения среди них.
- Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми.
- Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей.
- Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие.
- У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.
- Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.
- *В игровой деятельности* появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.
- Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.
- Начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия.

- Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.
- Проявляется самостоятельность в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными).
- Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.
- Улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил.
- Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной .
- Характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира.
- Восприятие становится более развитым. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.
- Совершенствуется ориентация в пространстве.
- Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.
- Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.
- Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий

- Ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д.
- У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками.
- Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.
- Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы.
- Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей.
- Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы.
- *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.
- Ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте).
- Дети делают первые попытки творчества

К шести годам

- Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость.
- Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния.
- Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет.
- Ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера.

- Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.).
- Начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).
- Совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.
- В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности.
- Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.
- *Общение* детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.
- Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки.
- Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.
- Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством.
- Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.
- Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.
- Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников.
- Дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.
- В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта.
- Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого

воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории.

- Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.
- *Конструирование* характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.
- Проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий.
- В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).
- Ярко проявляет интерес к игре. *В игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.
- При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения.
- Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия».
- В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса.
- Проявляет интерес к поступкам сверстников.
- Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.
- Ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет).
- Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления

детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения.

- Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью.
- В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение.
- Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.
- Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему.
- Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.
- Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.
- Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации,

реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевые ориентиры 4 года.

- Ребенок интересуется новым, неизвестным в окружающем мире. Задает вопросы взрослому, любит экспериментирование с водой, песком. Способен самостоятельно действовать в различных видах деятельности. В случаях затруднения обращается за помощью к взрослому.
- Сохраняет положительный эмоциональный настрой на познание обитателей Байкала, испытывает положительные эмоции при рассматривании сказок, чтении стихов о Байкале.
- Подражает эмоциям взрослых и детей в процессе познавательной деятельности, стремится поделиться своими эмоциями с партнерами. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.
- Эмоциональная реакция на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.
- Общение носит ситуативный характер, во многом зависит от практических действий взрослых и сверстников, в отдельных случаях оказывает помощь товарищу, появляются первые познавательные вопросы.
- Стремится решать логические задачи, но может сделать только с помощью взрослого. Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить в рисунке, постройке, рассказе.
- Имеет элементарное представление о ближайшем непосредственном окружении.

- Способен использовать имеющиеся представления при восприятии нового. Выполняет пошаговую инструкцию взрослого, при затруднении обращается за помощью к взрослому.

Целевые ориентиры 5 лет

- Ребенок интересуется новым, неизвестным в окружающем мире. Представления о месте нахождения Байкала, его климате, байкальской воде не всегда адекватны.
- Способен самостоятельно действовать в различных видах деятельности. В случаях затруднения обращается за помощью к взрослому.
- Откликается на эмоции близких людей и друзей, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.
- Эмоциональная реакция на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.
- Испытывает чувство удовлетворения от выполненной познавательной задачи.
- Составляет несложные рассказы с помощью иллюстраций. В игровом общении ориентируется на ролевые высказывания партнеров.
- Умеет связывать действие и результат. Стремится оценивать результат, при затруднениях обращается к взрослому.
- Проявляет индивидуальные познавательные предпочтения. Интересуется отдельными объектами, событиями, фактами.
- Пытается выполнить самостоятельно пошаговую инструкцию взрослого, при затруднении обращается к взрослому.

Целевые ориентиры 6 лет

- Ребенок задает вопросы поискового характера. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире.
- Называет и показывает озеро Байкал на карте, отмечает его уникальность (древнее, самое глубокое); называет качество воды (чистая, пресная, холодная).
- Называет по представлению или с помощью картинок некоторые водоросли, их роль в питании животных.
- Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы.
- Узнает на картинках и называет чистильщиков и фильтраторов Байкала.
- Выражает восторг, удивление, восхищение при изучении обитателей озера.
- Выражает положительные чувства при рассматривании природы озера в альбомах, при просмотре слайдов, видеофильмов.
- Эмоциональная реакция на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.
- Составляет несложные рассказы о растительном и животном мире озера.
- Составляет несложные рассказы с помощью иллюстраций.
- Устанавливает связи между растительным и животным миром (цепи питания) с помощью наглядной модели.
- Проводит опыты, эксперименты с байкальской водой.

- Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

- Ребенок имеет представление о фитоплантоне- водорослях озера (диатомовые, зеленые, сине- зеленые), глубине их произрастания, потребности водорослей в свете, температуре, роль элоден в загрязнении озера; о зооплантоне озера, крохотных животных, их строением, местом обитания, ролью в питании рачков, рыб, очищении байкальской воды, о глубинах – фильтраторах воды, их разновидностях, о чистильщиках байкальской воды – веслоногие раки (эпишура, бокоплав макрогектопус); о некоторых рыбах Байкала: омуль, хариус, сиг, бычки (широколобка, желтокрылка), живородящая голомянка.

- Способен использовать имеющиеся представления при восприятии нового

- Самостоятельно выполняет пошаговую инструкцию взрослого, при затруднении обращается за помощью к взрослому.

Итоговые результаты освоения Программы.

- Ребенок интересуется новым неизвестным в окружающем мире, называет и показывает озеро Байкал на карте, отмечает его уникальность (древнее, самое глубокое); называет качество воды (чистая, пресная, холодная).

- Рассказывает об эндемиках Байкала, знает некоторых (эпишура, голомянка, нерпа).

- Проявляет устойчивый интерес к познанию уникальной экосистемы озера.

- Знает стихи, сказки, загадки об обитателях Байкала.

- Уважает труд взрослых разных профессий по охране озера, его изучению.

- Вместе со взрослыми выполняет доступные природоохранные акции.

- Откликается на эмоции близких людей и друзей, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Мотивирует свое отношение к Байкалу.

- Отражает знания о Байкале в небольших связных рассказах, в изобразительной, музыкально- театрализованной деятельности.

- Рассказывает о путешествии лимнологов в глубины и на дно озера с помощью аппарата «Миры». Составляет рассказы о растительном и животном мире озера. Составляет несложные рассказы с помощью иллюстраций.

- Устанавливает связи между растительным и животным миром (цепи питания) с помощью наглядной модели. Проводит опыты, эксперименты с байкальской водой.

- Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

- Ребенок имеет представление о фитоплантоне- водорослях озера (диатомовые, зеленые, сине- зеленые), глубине их произрастания, потребности водорослей в свете, температуре, роль элоден в загрязнении озера; о зооплантоне озера, крохотных животных, их строением, местом обитания, ролью в питании рачков, рыб, очищении байкальской воды, о глубинах – фильтраторах воды, их разновидностях, о чистильщиках байкальской воды – веслоногие раки (эпишура,

бокоплав макрогектопус); о некоторых рыбах Байкала: омуль, хариус, сиг, бычки (широколобка, желтокрылка), живородящая голомянка.

- Умеет моделировать «этажи» (слои) воды Байкала и располагать на них растения и животных, соответственно их образу жизни.

- Может делать несложные «открытия» в процессе познания растительного и животного мира Байкала.

- Самостоятельно выполняет пошаговую инструкцию взрослого, при затруднении обращается за помощью к взрослому.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Воспитание доброжелательного отношения к окружающим, уважение прав сверстников, умения сотрудничать с ними.
- Формирование положительного отношения к себе (уверенность в своих возможностях, осознание своих прав и свобод не в ущерб окружающим сверстникам, осознание сотрудничества с другими людьми).
- Формирование культуры поведения (правил поведения в общественном месте, правил вежливости, правил приличия).
- Повышение интереса к прошлому Отечества.
- Привитие уважения к своей малой Родине.
- Умение строить отношения со взрослыми и сверстниками, осуществлять нравственный выбор.
- Знает, правила поведения в городе, природе соблюдает их;
- Повышается мотивация к изучению народных традиций, культуры, обычаев своей страны и малой родины.
- Закладываются основы модели духовно-нравственной личности с активной гражданской позицией.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Ребенок способен выполнить инструкцию взрослого при работе в тетради, при просмотре иллюстраций, следовать установленному требованию.
- Обучен отвечать на вопросы, может обсуждать со взрослым возникшую проблему или известное ему правило, способен поддержать разговор на интересующую его тему, сформулировать вопросы, касающиеся наблюдаемых явлений (Как? Зачем? Почему?)
- Отвечать на вопросы о себе, о своей семье, о предпочтениях.
- Ребенок изучает мир через национальную культуру, искусство, традиции, историю, язык.
- Способен для себя выбрать род занятий из предложенных на выбор: рисование, игра, пение, танец, обсуждение сказки и т.д.
- Участвует в совместной деятельности, подчиняя свои интересы общим требованиям и правилам в процессе различных подвижных игр и игровых ситуаций.

- Ребенок должен знать (уметь называть, использовать знания в практической деятельности или соблюдать изученные правила):
 - ✓ Свое имя, отчество, фамилию, дату рождения, имя, отчество и фамилию своих родителей.
 - ✓ Название своего города, название микрорайона, улицы, номер своего дома и квартиры.
 - ✓ Название своего государства (Россия), название области и название областного центра (Иркутская, Иркутск), столицу России (Москва), основные государственные праздники.
 - ✓ Узнавать государственную символику России (флаг, герб, гимн).
 - ✓ Знать разные виды транспорта.
 - ✓ Называть органы чувств (нос, глаза, уши, язык, кожа) и их функции (чувствуем запах, вкус, тепло, холод, шероховатость, мягкость, шелковистость, легкость, тяжесть и т.д.).
 - ✓ Знать свойства воды (чистая вода безвкусная, не имеет запаха и цвета) и воздуха (чистый воздух не имеет запаха).
 - ✓ Знать правила поведения на дороге, правила поведения на кухне, в ванной комнате (правила личной безопасности), правила поведения при появлении задымленности или запаха газа, правила гигиены.
 - ✓ Приводить примеры некоторых растений (представители деревьев, кустарников, трав).
 - ✓ Приводить примеры домашних и диких животных (представителей насекомых, зверей, птиц), знать основные признаки, отличающие диких животных от домашних, чувствовать ответственность за домашних животных, если они есть в доме.
 - ✓ Узнавать время по часам, если минутная стрелка на цифре 12.
 - ✓ Называть время года и части суток.
- Испытывает устойчивый интерес к познанию родного края;
- Проявляет активность при решении познавательной задачи (спрашивает, самостоятельно ищет ответ в книгах, иллюстрациях);
- С удовольствием рассказывает об обитателях Байкала, особенностях местности;
- Эмоционально отзывчив к миру природы;
- Мотивирует своё положительное отношение к родному краю;
- Испытывает чувство любви, гордости к родному краю;
- Проявляет отрицательное отношение к поступкам, приносящим вред природе;
- Стремится к сохранению родного края (кормит птиц, делает кормушки);
- Может показать на карте озеро Байкал;
- Имеет представление о значении названия озера «Байкал»;
- Называет реки, вытекающие из Байкала;
- Знает название родного города;
- Знает государственную символику родного города;

- Может показать на карте и назвать «части», на которые условно разделен город Байкальск;
- Знает и называет местные растения;
- Знает и называет животных нашего края;
- Имеет представление о птицах нашего края;
- Знает и называет ягоды, грибы нашего края;
- Знает и называет деревья, растущие в нашем крае;
- Узнает и называет насекомых нашего края.
- Имеет представление о видах водного транспорта озера Байкал.
- Развиты и утверждены в сознании детей духовно-нравственные ценности через возрождение народных обычаев, семейных традиций.
- Дети вовлечены в активную творческую и исследовательскую деятельность.
- Приобщаются к истории Отечества, воспитание чувство патриотизма.
- Преемственность дошкольного и младшего школьного возраста.
- Большинство детей занимаются исследовательской и творческой деятельностью.

Образовательная область «Речевое развитие»

Дошкольник научиться:

- Удерживать внимание, слушая короткий текст, который читает взрослый, или рассматривая репродукцию.
- Понимать структуру детской книги и структуру страницы, логику чтения сверху вниз и слева направо.
- Ориентироваться на странице и на развороте детской книги, находить ярко выраженные структурные элементы (иллюстрации, каким – либо образом выделенные фрагменты, строчки разного размера).
- Пользоваться книгой.
- Правильно держать орудие письма.
- Выполнять инструкции взрослого (при работе с книгой, репродукциями).
- Обсуждать со взрослым возникшую проблему, отвечать на вопросы, касающиеся прослушанного текста.

Ребенок будет способен:

- Слышать, различать и произносить изучаемые звуки.
- Иметь сформированное эталонное представление о конкретных звуках разного качества.
- Понять и освоить механизм слияния звуков в открытом слоге.
- Сопоставлять изучаемые звуки с их изображением в виде печатных букв.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Развитие эстетических чувств дошкольников.
- Формирование пространственных и временных представлений.

- Формировать умение исследовать пространство картины и наблюдательность.
- Развитие тонкой (мелкой моторики кисти рук)
- Уметь различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народно декоративное искусство).
- Выделять выразительные средства в разных видах искусства.
- Знать особенности изобразительных материалов.
- Создавать изображения предметов.
- Использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- Выполнять узоры по мотивам народного декоративно - прикладного искусства.
- Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Иметь представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья.
- Иметь представление о важных компонентах здорового образа жизни – правильное питание, движение, сон, солнце, воздух. И факторах разрушающих здоровье.
- Знать о зависимости здоровья человека от правильного питания. Уметь определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.
- Знать о роли гигиены и режима дня для здорового человека.
- Уметь характеризовать свое самочувствие.
- Иметь представление о здоровом образе жизни.
- Ребенок проявляет интерес к физической культуре и спорту.
- Занимается физкультурой и спортом.
- Знает основные техники безопасности.
- Знает правила безопасного поведения в физкультурном зале и на спортивной площадке.

1.2.3.Технология педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых Организаций, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д..

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет учреждению право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов учреждения в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,

– разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне учреждения, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне образовательного учреждения должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества: диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка ОУ;

- внешняя оценка образовательного, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает *задачи*:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ОУ в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития ОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в учреждении является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и

именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне учреждения. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив образовательного учреждения.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации образовательного учреждения материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности образовательного учреждения, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов образовательного учреждения.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на **оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы** в учреждении в **пяти образовательных областях**, определенных Стандартом;
- учитывает **образовательные предпочтения и удовлетворенность** дошкольным образованием со стороны **семьи ребенка**;
- **исключает** использование **оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы учреждения**;
- исключает унификацию и **поддерживает вариативность** программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует **открытости** по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как **оценку педагогами учреждения собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку** условий образовательной деятельности в дошкольной организации;

– использует единые *инструменты, оценивающие условия реализации программы* в образовательном учреждении, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Освоение примерной основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Карта развития как средство мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка.

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогами карт развития. Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогу оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом.

Выделенные и включенные в карту развития показатели развития основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др.

Для заполнения карты воспитателю нет необходимости организовывать специальные ситуации. При оценивании педагог использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений.

Наблюдаемые проявления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогами количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются.

На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, т.е. о зоне актуального развития о и зоне его ближайшего развития, если приводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью.

Если педагог сомневается в оценивании, то ему необходимо провести дополнительно наблюдение за ребенком в определенных видах свободной деятельности.

Карты развития ориентированы на то, что в итоге мониторинга на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней. (приложение 1)

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательным областям.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образовательных областей и характеристика деятельности педагога по их реализации в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Образовательная область	Содержание образовательных областей	Деятельность педагогов
Социально-коммуникативное развитие	<p>1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.</p> <p>2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.</p> <p>3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</p> <p>4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного</p>	<p>1. Способствуют усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.</p> <p>2. Способствуют развитию обобщения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.</p> <p>3. Способствуют становлению самостоятельности детей.</p> <p>4. Развивают социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость.</p> <p>5. Формируют основы безопасного поведения в</p>

	<p>отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ОУ.</p> <p>5.Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.</p> <p>6.Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	<p>быту, социуме, природе.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>1.Развитие интересов детей, их любознательности и познавательной мотивации.</p> <p>2.Формирование познавательных действий, становление сознания.</p> <p>3.Развитие воображения и творческой активности.</p> <p>4.Формирование первичных представлений о себе, других людях , объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучание, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).</p> <p>5.Формирование первичных представлений о малой Родине и Отчизне, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.</p> <p>6.Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>	<p>1.Развивают интересы детей, их любознательность и познавательную мотивацию.</p> <p>2.Развивают воображение и творческую активность.</p> <p>3.Формируют первичные представления о себе, других людях и объектах окружающего мира.</p> <p>4.Формируют первичные представления о малой Родине и Отчизне.</p> <p>5.Формируют первичные представления о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>1.Владение речью как средством обобщения и культуры.</p> <p>2.Обогащение активного словаря.</p> <p>3.Развитие связной ,</p>	<p>1.Обогащают активный словарь ребёнка.</p> <p>2.Развивают связную, грамматически правильную</p>

	<p>грамматически правильной диалогической и монологической речи.</p> <p>4. Развитие речевого творчества.</p> <p>5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.</p> <p>6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.</p> <p>7. Формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>	<p>диалогическую и монологическую речь.</p> <p>3. Развивают речевое творчество детей.</p> <p>4. Развивают звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух.</p> <p>5. Знакомят с книжной культурой, детской литературой, добиваются понимания на слух текстов различных жанров детской литературы.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1. Развитие предпосылок ценностно- смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.</p> <p>2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.</p> <p>3. Формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.</p> <p>4. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.</p> <p>5. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).</p>	<p>1. Развивают предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы.</p> <p>2. Способствуют становлению эстетического отношения к окружающему миру.</p> <p>3. Формируют элементарные представления о видах искусства, восприятию музыки, художественной литературы, фольклора.</p> <p>4. Способствуют стимулированию сопереживания персонажам художественных произведений.</p> <p>5. Способствуют реализации самостоятельной творческой деятельности детей.</p>

<p>Физическое развитие (Ф)</p>	<p>1. Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной.в.ч. связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость.</p> <p>2. Правильное формирование опорно- двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),</p> <p>3. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.</p> <p>4. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.</p> <p>5. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</p>	<p>1. Способствуют приобретению опыта в двигательной деятельности детей, развивают их координацию и гибкость.</p> <p>2. Способствуют правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации, выполнению основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).</p> <p>3. Формируют начальные представления о некоторых видах спорта, знакомят с подвижными играми и с их правилами.</p> <p>4. Способствуют становлению целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.</p> <p>5. Способствуют становлению ценностей здорового образа жизни.</p>
--------------------------------	--	---

2.1.1. «Социально-коммуникативное развитие»

задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе
- информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;
- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;
- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;
- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;
- формировать позицию гражданина своей страны;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;
- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;
- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;
- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;

- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;
- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

- * совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- * формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе:

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;
- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.

Парциальные программы и методические пособия

- Р.С.Буре Социально-нравственное воспитание М. Мозаика Синтез 2014
- В.И.Петрова , Т.Д.Стульчик «Этические беседы с детьми» - М.: Мозаика Синтез 2013г
- Л.В.Куцакова. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду – М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Т.Ф.Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения М.Мозаика-Синтез 2014
- Н.В. Коломеец . Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет Волгоград «Учитель» 2014
- И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений 3 -4 лет М.Мозаика-Синтез 2014
- И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений 4 -5 лет М.Мозаика-Синтез 2014
- И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений 5 -6 лет М.Мозаика-Синтез 2014
- К.Ю.Белая Формирование основ безопасности дошкольников. М.Мозаика-Синтез 2014
- Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности с детьми 3 -4 лет М. Мозаика Синтез 2014
- Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности с детьми 4 -5 лет М. Мозаика Синтез 2014
- Н.Ф.Губанова Развитие игровой деятельности с детьми 5 -6 лет М. Мозаика Синтез 2014

2.1.2. «Познавательное развитие»

Развитие любознательности и познавательной мотивации:

- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

Формирование познавательных действий, становление сознания:

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;
- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;
- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Развитие воображения и творческой активности:

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, проявлению самостоятельной познавательной активности детей;
- формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;
- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.):

- формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;
- совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;
- актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей;
- способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;
- развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;
- содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;
- содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;
- развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;
- развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию.

Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:

- формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;
- способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;
- развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

Парциальные программы и методические пособия

- Проектная деятельность дошкольников / Веракса Н.Е., Веракса А.Н. – М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (4-7 лет)/ – М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)/ Павлова Л.Ю. – М.: Мозаика-Синтез, 2014
- О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года),-М.: Мозаика-Синтез, 2014
- О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет),-М.: Мозаика-Синтез, 2014
- О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет),-М.: Мозаика-Синтез, 2014
- О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет),-М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду Младшая группа (3--4 года) М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду Средняя группа (4-5 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду Старшая группа (5-6 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду Подготовительная к школе группа (6-7 лет) М.: Мозаика-Синтез, 2014

2.1.3. «Речевое развитие»

Задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

Владение речью как средством общения:

- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;
- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

Обогащение активного словаря:

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;
- побуждать использовать в своей речи, обобщающие и родовые понятия;
- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);
- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;
- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;
- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;
- знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;
- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
- упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);
- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (-ищ, -иц, -ец-) и приставок;
- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;

- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
- начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ;
- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощение и пр.);
- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;
- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- развивать речевое дыхание и речевое внимания;
- формировать правильное звукопроизношение;
- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы – язык - голосовые связки - воздушная струя);
- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые - мягкие согласные звуки».
- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);
- познакомить со слоговой структурой слова;
- учить определять количество слогов в словах;
- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);
- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильной постановке ударения при произнесении слов.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);
- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);

- упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;
- познакомить с ударением;
- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

Парциальные программы и методические пособия

- В.В.Гербова Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста М.: Мозаика-Синтез 2014
- В.В.Гербова Развитие речи в детском саду: Средняя группа М.: Мозаика-Синтез 2014
- В.В.Гербова Развитие речи в детском саду: Старшая группа М.: Мозаика-Синтез 2014
- В.В.Гербова Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа М.: Мозаика-Синтез 2014
- Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: 2010

2.1.4. «Художественно-эстетическое развитие»

Задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;
- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;
- добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

Становление эстетического отношения к окружающему миру:

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;

- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);
- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;
- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;
- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства:

- формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика живопись скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш) театральном, фото - и киноискусстве, дизайне;
- знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;
- развитие основ художественного вкуса;
- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;
- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;
- поддерживать стремление детей к творчеству;
- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;
- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;
- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;

- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др..

Парциальные программы и методические пособия

- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду Младшая группа (3-4 года) М.: Мозаика-Синтез 2014
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду Средняя группа (4-5 лет) М.: Мозаика-Синтез 2014
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа (5-6 лет) М.: Мозаика-Синтез 2014
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду Подготовительная к школе группа (6-7 лет) М.: Мозаика-Синтез 2014
- Комарова Т.С. Детское художественное творчество М.: Мозаика-Синтез 2014
- Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников М.: Мозаика-Синтез 2014
- Комарова Т.С. Детское художественное творчество М.: Мозаика-Синтез 2014
- Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников М.: Мозаика-Синтез 2014
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала Средняя группа (4-5 лет) М.: Мозаика-Синтез 2014
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала Старшая группа (5-6 лет) М.: Мозаика-Синтез 2014
- В.А.Кайе Конструирование и экспериментирование с детьми 5 – 8 лет М. ТЦ Сфера, 2014.
- Каплунова И, Новоскольцева И. «Праздник каждый день». Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста (младшая группа). «Композитор»: Санкт-Петербург, 2014.
- Каплунова И, Новоскольцева И. «Праздник каждый день». Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста (средняя группа). «Композитор»: Санкт-Петербург, 2014.
- Каплунова И, Новоскольцева И. «Праздник каждый день». Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста (старшая группа). «Композитор»: Санкт-Петербург, 2014.
- Каплунова И, Новоскольцева И. «Музыка и чудеса». Музыкально-двигательные фантазии. «Композитор»: Санкт-Петербург, 2014.
- Каплунова И, Новоскольцева И. «Игры. Атракционы. Сюрпризы». «Композитор»: Санкт-Петербург, 2014.

- Каплунова И, Новоскольцева И. «Мы играем, рисуем, поем». Комплексные занятия в детском саду. «Композитор»: Санкт-Петербург, 2014.
- Каплунова И, Новоскольцева И. «Топ-топ, каблучок». Танцы в детском саду. «Композитор»: Санкт-Петербург, 2014.
- Каплунова И, Новоскольцева И. «Этот удивительный ритм». Развитие чувства ритма у детей. «Композитор»: Санкт-Петербург, 2014.
- Алпарова Н, Николаев В. «На лугу». Музыкально-игровой материал для дошкольников. «Владос»: Москва, 2013.
- О. В. Кацер, «Игровая методика обучения детей пению». М: Просвещение 2014.

2.1.5. « Физическое развитие»

Задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

Приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе, связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму:

- удовлетворять потребность детей в движении;
- повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
- целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно-силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
- обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;

- развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
- формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

- развивать основные движения во время игровой активности детей.
- Самостоятельные построения и перестроения: в шахматном порядке; расчет на «первый-второй»; перестроение из одной шеренги в две; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;
- рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта.

Парциальные программы и методические пособия

Л.И.Пензулаева. Физическая культура в детском саду с детьми 3 – 4 лет (вторая младшая группа) М. Мозаика-Синтез 2014г.

Л.И.Пензулаева. Физическая культура в детском саду с детьми 4 -5 лет (средняя группа) М. Мозаика-Синтез 2014г.

Л.И.Пензулаева. Физическая культура в детском саду с детьми 5-6 лет (старшая группа) М. Мозаика-Синтез 2014г.

Бабенкова Е.А, Параниччева Т.М. Растим здорового ребенка. М. УЦ Перспектива 2011г

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Название методов	Описание методов	Рекомендация по их применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Виды: рассказ, объяснение, беседа	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.

Наглядные	Группы наглядных методов: иллюстраций и демонстраций. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, видеофильмов, слайдов.
Практические	Практические методы обучения Основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки	Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной, но и в самостоятельной деятельности
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает готовую информацию; дети воспринимают, осознают и фиксируют в памяти	Один из более экономичных способов передачи информации. Однако использование умений и навыков в новых или изменившихся условиях затруднено
Репродуктивный	Метод состоит в многократном повторении способа деятельности детей по образцу воспитателя	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца
Частично-поисковый	Воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, и дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствуют
Исследовательский	В основе исследовательской деятельности лежит познавательный интерес. Воспитатель создает условия для удовлетворения интереса ребенка.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают способами познания, прогнозирования, предвосхищения событий, способности к самостоятельной постановке вопросов.

Активные	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте. В группу активных методов образования входят Дидактические игры-специально разработанные, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактических игр. Активные методы должны применяться по мере их усложнения.
----------	--	---

Современные технологии в образовательном процессе

Проектная деятельность

Проектная деятельность- это целенаправленная деятельность с определенной целью, по определенному плану для решения поисковых, исследовательских, практических задач по любому направлению содержания образования. В воспитательно- образовательном процессе образовательного учреждения проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети, педагоги, родители, а также представители социума. В проектной деятельности развивается и обогащается социально- личностный опыт детей посредством включения их в сферу межличностного взаимодействия. Проектная деятельность в образовательном учреждении планируется и осуществляется во всех возрастных группах.

Проблемно- поисковая (исследовательская) деятельность.

Воспитатель создает педагогическую проблемную ситуацию, требующую исследования и разрешения. Дети с помощью педагога или самостоятельно решают проблему. Цель исследовательской деятельности в детском саду – формирование у дошкольников способности к исследовательскому типу мышления. Использование этой технологии позволяет ребенку наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха агрегатное состояние воды).

Экспериментирование, элементарные опыты помогают детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развиваются наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.

Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды, лучи света, магнита.

Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования проходят с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

Социальное экспериментирование актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими и детьми противоположного пола, со взрослыми (педагогами, близкими).

Для исследовательской деятельности используются доступные и интересные детям старшего дошкольного возраста типы исследования:

- Опыты (экспериментирование) – освоение причинно-следственных связей и отношений;
- Коллекционирование (классификационная работа) – представляет собой собирание однородных предметов: книг, почтовых марок, игрушек, предметов быта целевого назначения, предметов старины или искусства, образцов определенного производства и многое другое;
- Путешествие по карте – освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира);
- Путешествие по «реке времени» - освоение временных отношений (представления об историческом времени – от прошлого к настоящему).

Создание проблемных ситуаций, мы побуждаем детей выдвигать гипотезы, делать выводы, приучаем не бояться допускать ошибки. Очень важно, чтобы ребенок почувствовал вкус к получению новых, неожиданных сведений об окружающих его предметах и явлениях. Погружение детей в проблемно-поисковую деятельность начинается с младшего дошкольного возраста.

Технология проблемно-игрового обучения – создание проблемно-игровых ситуаций, организация активной самостоятельной деятельности детей по их разрешению. Технология способствует развитию мыслительных способностей и личностных качеств ребенка в условиях эмоционального комфорта. Активно используется во всех возрастных группах.

Игровые технологии – методы и приемы организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр с четко поставленными целями обучения и соответствующими им педагогическими результатами. В игре создаются благоприятные условия для развития воображения, речи,

элементов логического мышления, формирования способностей производить действия в умственном плане.

Эти технологии – один из самых эффективных в развитии детей дошкольного возраста. Используются во всех возрастных группах.

ТРИЗ (теория решения изобретательных задач) - развитие творческого воображения ребенка. Кроме того, развиваются такие качества мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность, а также развитие речи. Основная задача использования ТРИЗ- технологии в дошкольном возрасте – привить ребенку радость творческих открытий.

Метод моделирования. Моделирование – процесс создания модели (образа) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи. Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными - предметами или изображениями . Элементы данного метода используются, начиная с младшей группы, однако более системно – с детьми старшего дошкольного возраста.

Интегрированное обучение. Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания образовательных областей позволяет детям воспринимать окружающий мир целостно, что соответствует их возрастным особенностям. Образовательный процесс становится интересным и содержательным.

Комплексное воздействие образовательных компонентов на восприятие детей значительно эффективнее и наиболее целесообразно по сравнению с изолированным влиянием отдельных компонентов.

Интеграция пронизывает все структурные составляющие образовательного процесса:

- Реализация целей и задач воспитания и развития личности на основе формирования целостных представлений об окружающем мире;
- Установление меж- и внутривидовой интеграции – связей между образовательными областями и внутри образовательной области (интеграция видов деятельности и образовательной области);
- Построение системы применяемых методов и приемов в организации образовательной работы;
- Обеспечение взаимосвязи и взаимопроникновения видов деятельности и форм их организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной деятельности детей.

Здоровьесберегающие технологии. Здоровьесберегающие технологии обеспечивают ребенку сохранение физического и психического здоровья,

формируют у него необходимые знания, умения, навыки по здоровому образу жизни .

Медико-профилактические технологии направлены на сохранение здоровья детей под руководством медицинского персонала, на профилактические мероприятия, обеспечение контроля за питанием детей и здоровьесберегающей среды в ОУ (технология Б.Егорова).

Физкультурно- оздоровительные технологии направлены на физическое развитие, развитие физических качеств и закаливания (технологии В.Г.Алямовской, А.Н.Стрельниковой).

Технологии обучения здоровому образу жизни: психогимнастика (М.И.Чистяковой); пальчиковая гимнастика (М.С.Рузиной).

Технологии социально- психологического благополучия (технологии психолого- педагогического сопровождения развития ребенка в педагогическом процессе) обеспечивают психологическое и социальное здоровье ребенка (Е.О Смирновой)

Организация двигательной деятельности

Формы организации	Группы; время, мин		
	младшая	средняя	старшая
Утренняя гимнастика	5 - 6	6 - 8	8 - 10
Хороводная игра или игра малой подвижности	2 - 3	2 - 3	3 - 5
Физкультминутки во время ОД	2	2	2
Динамическая пауза между ОД (в отсутствии физкультурных или музыкальных занятий)	5	5	5
Подвижные игры на прогулке	6 - 10	10 - 15	15 - 20
Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	8 - 10	10 - 12	10 - 15
Динамический час на прогулке	15 - 20	20 - 25	25 - 30
Физическая культура (ОД)	15	20	25 - 30
Музыка	15	20	25 - 30
Гимнастика после дневного сна	3 - 5	5 - 7	5 - 10
Физкультурные досуги 1 раз в месяц	20	20	30
Физкультурные праздники 2 раза в год	20	30	30 - 40
День здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Подвижные игры и упражнения во второй половине дня	6 - 10	10 - 15	15 - 20
Прогулка - поход	-	-	2 раза в год
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Особенности организации ОД

В группах дошкольного возраста образовательная деятельность строиться с учетом современных требований к организации образовательного процесса:

- организация образовательной деятельности без принуждения;
- присутствие субъективных отношений педагога и детей (сотрудничество, партнерство);

- игровая цель;
- преобладание диалога воспитателя с детьми;
- предоставление детям возможности выбора материала, оборудования, деятельности;
- гибкая структура ОД;
- обучение в зоне ближайшего развития ребенка;
- поощрение самостоятельности, инициативы детей.

Для **детей дошкольного возраста** (3 года – 8 лет)- ряд видов деятельности, таких, как игровая, включая сюжетно- ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно- исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально- ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и динамическая (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Проектирование социальных ситуаций развития ребёнка и развивающей предметно – пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно- исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Виды детской деятельности	Формы работы
Игровая	игры с правилами, сюжетные игры, дидактические игры, игровые ситуации, создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения, игры с элементами спорта, игры с речевым сопровождением, пальчиковые игры, театрализованные игры, народные игры, музыкальные игры, хороводные игры
Изобразительная	рисование, лепка, аппликация, конструирование, художественный труд, проектная деятельность, творческие задания, изготовление (предметов для игр, познавательно - исследовательской деятельности, украшений к праздникам, сувениров и др.), создание макетов, коллекций и их оформление и др.
Познавательно- исследовательская	экспериментирование, реализация проекта, коллекционирование, путешествие по карте, во времени, наблюдение, рассматривание, экскурсии, решение

	проблемных ситуаций, моделирование, исследование, увлечения, игры (сюжетные, с правилами), интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады), мини - музеи
Коммуникативная	беседа, ситуативный разговор, составление и отгадывание загадок, игры (сюжетные, с правилами, театрализованные), игровые ситуации, этюды и постановки, логоритмика, рассказ с дальнейшим обсуждением, чтение, разучивание стихов, потешки и др., рассматривание с дальнейшим обсуждением, интервьюирование, рассказывание (составление рассказов, сочинение сказок и др.), проектная деятельность, игры с речевым сопровождением, коммуникативные игры, свободное общение по теме, инсценирование и драматизация и др.
Восприятие художественной литературы и фольклора	аудирование (смысловое восприятие речи на слух), построение устных высказываний, называние героев, пересказывание главных событий, определение последовательности событий, заучивание и рассказывание, беседа, театрализованная деятельность, самостоятельная речевая художественная деятельность, презентация книг, литературные праздники, досуги
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	самообслуживание, труд в природе, хозяйственно-бытовой труд, ручной труд (работа с бумагой, тканью, природным материалом), дежурство, поручения
Двигательная	подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, физкультминутки (не менее 2), соревнования, игровые ситуации, досуг, ритмика, аэробика, спортивные игры и упражнения, аттракционы, спортивные праздники, гимнастика (утренняя и после дневного сна), организация плавания (в д/с с бассейном)
Музыкальная	слушание, исполнение (пение, игра на музыкальных инструментах и др.), импровизация, экспериментирование, музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением, беседы, восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения
Конструирование	использование в конструктивной деятельности разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал

Для успешной реализации Программы должны быть следующие **психолого-педагогические условия**:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Образовательная область	Методические приёмы
<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Познавательное развитие</p>	<p>Ознакомление с природой: беседы, мультимедийные показы фрагментов фильмов о природе, передвижные выставки музеев по ознакомлению с животным и растительным миром Восточной Сибири, с народными приметами, сбор гербариев, коллекций опытническая и экспериментальная работа проектная деятельность, акции</p> <p>Формирование целостной картины мира (ознакомление с ближайшим окружением): Экскурсия: 2-я младшая группа – по помещениям и территории детского сада; средняя группа – по ознакомлению с достопримечательностями микрорайона; старшая – пешие и автобусные экскурсии по городу, мини-походы в.</p> <p>Беседы: «Где живёт человек», «Дом, в котором мы живём», «Город мой родной», «Родина малая и родина большая», «Моя</p>

	<p>родная улица», «Мой любимый уголок в городе» ознакомление с символикой: флаг, герб; портреты руководителей Ознакомление с прошлым родного края: организация этнографического уголка в группе просмотр фрагментов исторического кино, старых фотографий, передвижные выставки музеев, рассказ экскурсовода Духовность и культура Прибайкалья: беседы по ознакомлению с традициями и культурой местного народа, с духовно-нравственным укладом жизни; празднование всех государственных и региональных праздников: «День города».</p>
Физическое развитие	<p>-Беседы о спортсменах – чемпионах, гордости Иркутской области Беседы о видах спорта, просмотр мультфильмом спортивной тематики Широкое использование народных игр; Проведение спортивных праздников, развлечений, эстафет, соревнований, мини-Олимпиад; беседы о здоровье «Я и моё тело», «Уроки Айболита», «Уроки этикета», «Уроки Айболита» экскурсии в поликлинику, аптеку; проектная деятельность, акции; опыты и экспериментирование; устройство в группе уголка здоровья, здорового питания.</p>
Речевое развитие	<p>Бурятский фольклор: пословицы, поговорки, загадки; мифы, легенды, народные сказки; выставки тематические, посвящённые творчеству того или иного писателя, поэта; игры-инсценировки; драматизация бурятских народных сказок, произведений писателей и поэтов; показ всех видов театров (теневого, фланелеграф, ложечный, кукольный, театр игрушек, настольный, пальчиковый); оформление уголков «ряжения» (предметы бурятского костюма) во всех возрастных группах;</p>
	<p>беседы об изобразительном искусстве: об орнаменте и декорах; беседы, компьютерные мини - презентации о творчестве местных художников; рассматривание репродукций картин, слайдов, открыток, буклетов; художественно-продуктивная деятельность; музыкальный фольклор, песенное искусство;</p>

Художественно-эстетическое развитие	музыкальная культура: знакомство с творчеством композиторов; проведение праздников, развлечений, музыкально-литературных викторин; ознакомление с музыкальными инструментами; использование в группе аудио- и видеозаписей концертов, детских праздников; музыкальных инструментов. -оформление музыкального уголка.
--	---

2.1.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Цель образовательного учреждения состоит :

- ✓ в создании благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,
- ✓ формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника,
- ✓ удовлетворение потребностей родителей, заинтересованных в подготовке детей к жизни, в обеспечении их защищенности; обеспечение потребности педагога в профессиональной самореализации.
- ✓ Образовательный процесс в группах дошкольного возраста осуществляется в соответствии с требованиями Программы дошкольного образования.

2.1.7. Способы и направления поддержки детской инициативы

Совместные проекты с детьми (родителями), работа с одаренными детьми, организация самостоятельной деятельности детей.

Инициативность предполагает активность в начинании, запуске новых дел; активность в продвижении начинания; активность вовлечения в начинание и продвижение начинания окружающих людей.

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в *форме самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;

- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному
- применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно.
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих
- небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Формы и методы педагогического руководства по поддержке детской инициативы

Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст
Поощрение познавательной активности каждого	Показ способов освоения детьми системы разнообразных	Создание мотивов для эмоционально прочувствования своего

<p>ребенка, развитие стремления к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов; проявление внимание к вопросам детей, создание ситуаций самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Воспитатель - пример доброго отношения к окружающим: как утешить, угостить, обрадовать, помочь; поддержка стремления к положительным поступкам, создание условий для участия детей в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).</p>	<p>обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать; насыщение жизни детей проблемными практическими и познавательными ситуациями для самостоятельного применения ребенком освоенных приемов; Проявление доброжелательного, заинтересованного отношения воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных»; Создание разных центров активности (игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности и др.); в свободной детской деятельности создание различных ситуаций, побуждающих детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы; создание ситуаций, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие</p>	<p>нового положение в детском саду: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе»; обеспечение условий для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества; создание ситуаций, побуждающих детей активно применять свои знания и умения, постановка все более сложных задач, развивающих волю, желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, искать новые творческие решения. Выполнение следующих правил: не спешить на помощь ребенку при первых же затруднениях; побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт; предоставление возможности сам. Решения поставленных задач, нацеливание на поиск</p>
--	---	--

	<p>сверстникам, элементарную взаимопомощь; создание условий для возможности выбора игры; в режимных процессах создание развивающих проблемно-игровых, практических ситуаций, побуждающих дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.</p>	<p>нескольких вариантов решения одной задачи, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий; поддержка в детях ощущение своего взросления, вселение уверенность в своих силах; использование средств, помогающих дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты; Высшая форма самостоятельности детей – творчество, задача воспитателя — развивать интерес к творчеству через создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесном творчестве.</p>
--	--	---

2.1.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Социальный статус родителей

Социальными заказчиками реализации программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Критерии сравнения	параметры	количество
Особенности семьи	Полные	51
	Не полные	20
	Опекуны	3
	Многодетные	15
Жилищные условия	Имеют собственное жилье	62
	Живут с родителями	2
	Снимают	7
Образование	Высшее	32
	Неполное высшее	1
	Средне	14
	Среднее специальное	75
	Неполное средне	-
Социальный состав	Интеллигенция	11
	Рабочие	58
	Служащие	26
	Домохозяйки	18
	Предприниматели	10

Взаимодействие детского сада с семьей

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышения компетентности родителей в области воспитания.

Взаимодействие ОУ с родителями (законными представителями) регулируется договором, включающим в себя взаимные права, обязанности и ответственность сторон, возникающие в процессе воспитания, обучения, развития, присмотра, ухода и оздоровления детей. ОУ обеспечивает права каждого ребенка в соответствии с Конвенцией о правах ребенка и действующим законодательством РФ.

Формы работы с родителями:

- общие родительские собрания;
- конференции;

- педагогические беседы, консультации для родителей (индивидуальные и групповые);
- дни открытых дверей;
- экскурсии по детскому саду;
- совместные занятия, досуги, индивидуальные поручения, экскурсии, собрания-дискуссии, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, информационные листки, фотовыставки в группе;
- консультации по вопросам адаптации ребенка к детскому саду;
- составление банка данных о семьях воспитанников;
- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями праздников, мероприятий и досугов;

Методы изучения семьи:

- анкетирование родителей;
- беседы с родителями;
- беседы с детьми;
- наблюдение за ребенком;

Работа по вовлечению родителей в совместную деятельность ОУ ведется по четырем направлениям, в которых используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы.

1. Информационно – аналитическое направление

Это направление включает в себя выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности.

Используемые формы работы:

- *анкетирование
- *социологические опросы
- *Беседы

2. Познавательное направление

Познавательное направление – это обогащение родителей знаниями в вопросах воспитания детей дошкольного возраста и формирование у родителей практических навыков воспитания детей. Совместная работа специалистов ОУ (музыкальный работник, медицинская сестра) по реализации образовательной программы обеспечивает педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, делает родителей действительно ответственными участниками образовательного процесса.

Формы и методы работы с родителями:

- общие и групповые родительские собрания
- консультации
- занятия с участием родителей
- выставки детских работ, изготовленных вместе с родителями
- Дни открытых дверей
- участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов

- совместное создание предметно-развивающей среды
- утренние приветствия
- работа с родительским комитетом группы
- беседы с детьми и родителями
- тренинги

3. Наглядно – информационное направление

Наглядно-информационное направление - это ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей, формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей.

Формы и методы работы с родителями:

- родительские уголки
- выпуск газеты
- информационные проспекты для родителей
- дни открытых дверей
- семейный и групповые альбомы «Наша дружная семейка», «Традиции семьи»
- папки-передвижки
- фотомонтажи «Из жизни группы», «Мы – друзья природы», «Наши экскурсии»
- фотовыставки «Моя бабушка – лучше всех», «Мама и я – творческая семья», «Папа, мама, я – дружная семья»
- эмоциональный уголок «Я сегодня вот такой», «Здравствуйте, я пришел»
- копилка Добрых дел.

4. Досуговое направление

Досуговое направление используется для установления эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми. Совместное мероприятие позволяет родителям: увидеть изнутри проблемы своего ребенка, трудности во взаимоотношениях; апробировать разные подходы; посмотреть, как это делают другие, то есть приобрести опыт взаимодействия не только со своим ребенком, но и с родительской общественностью в целом.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Взаимодействие педагогов с родителями воспитанников необходимо всегда в силу того, что именно семья играет решающую роль в воспитании ребенка дошкольного возраста, а родители – самые важные, значимые для него люди.

Основные представления об озере Байкал, его уникальности, достопримечательностях дети получают в совместной деятельности педагога и детей, однако, закрепление полученных знаний происходит как в самостоятельной деятельности детей, так и в общении с родителями. Кроме того, родители могут обеспечить чувственный опыт своих детей, организовав реальную экскурсию к берегам Байкала. Акцентирование родителей внимания ребенка на тех или иных особенностях байкальской природы будет

способствовать обогащению кругозора, становлению собственной субъективной позиции ребенка в сохранении озера Байкал.

Одной из форм работы с родителями является информирование родителей по поводу той или иной темы, которая заключается в предоставлении им необходимых материалов (сообщений) .

Одной из обязательных форм работы с родителями во всех возрастных группах является участие родителей в подготовке и проведении праздников, развлечений и досугов.

Участие родителей необходимо при проведении итоговых мероприятий. Такая роль очень важна для детей т.к в старшем дошкольном возрасте между детьми и родителями возникают партнерские отношения. С удовольствием родители участвуют в мастер- классах, проводимых педагогами, в изготовлении атрибутов к играм, в поделках из природного и бросового материала, в художественном творчестве.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально – техническое обеспечение Программы

- Мультимедийное оборудование: экран, проектор, ноутбук.
- Ноутбуки для каждой группы (3шт).
- Магнитофоны для каждой группы (3шт)
- Телевизоры в каждой группе (3шт)
- Музыкальный центр (2шт).

Дидактические материалы и оборудование:

- Счетный и раздаточный материал по формированию элементарных математических представлений.
- Демонстрационный счетный материал по формированию элементарных математических представлений.
- Набор геометрических фигур.
- Набор игрушек для кукольного театра.
- Настольные театры: «Репка», «Три поросенка», «Волк и семеро козлят».
- Муляжи «Овощи», «Фрукты»

Описание методических материалов.

Демонстрационные картины:

- Времена года: «Весна наступила», «Осень», «Зимние забавы», «Летний вечер», «Золотая осень», «В школу».
- Домашние животные: «Кошка с котятами», «Собака со щенятами», «Корова с теленком», «Лошадь с жеребенком», «Коза с козлятами», «Свинья с поросятами», «Куры», «Утки».

- Дикие животные: «Зайцы», «Ежи», «Белка с бельчатами», «Волк с волчатами», «Лиса с лисятами», «Бурые медведи», «Лоси», «Львы», «Слоны», «Обезьяны».

Наглядный материал по комплексно- тематическому планированию:

- «Профессии», «Бытовая техника», «Овощи», «Фрукты», «Деревья», «Посуда», «Одежда», «Насекомые», «Грибы», «Космос», «День Победы», «Защитники Отечества», «Транспорт», «Дикие Животные», «Домашние животные», «Цветы», «Птицы», «Рыбы», «Россия», «Травы», «Жилища».

Картины по развитию речи:

- «Уборка урожая», «Играем в поезд», «Едем в автобусе», «Строим дом», «Катаемся на санках», «Игра в куклы», «Дети играют в кубики», «В лесу».

Развивающие и дидактические игры:

- Лото «Фрукты», «Овощи», «Цветы», «Домашние животные», «Дикие животные».

Средства обучения по физическому развитию:

- Гимнастические палки –
- Обручи – 45 шт.
- Кубики – 60 шт.
- Дуги для подлезания – 8 шт.
- Гимнастические скамейки – 4 шт.
- Гимнастические маты – 4 шт.
- Деревянные стойки – 2 шт.
- Деревянная мишень – 2 шт.
- Деревянные лесенки – 2 шт.
- Кегли - 40 шт.
- Мешочки с песком – 10 шт.
- Мячи - 20 шт.
- Канат
- Длинная веревка

Пособия по развитию мелкой моторики:

- Кнопочная мозаика
- Трафареты различной сложности
- Пособие «Зашнуруй сапожок»
- Шнуровка (геометрические фигуры, набор цифр)
- Шнуровка «Дом, ваза»
- Куб «Дидактический»

Материально-технические условия, создаваемые в ОУ, позволяют решить следующие цели и задачи:

- ✓ осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом

возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

- ✓ организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей),
- ✓ педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада учреждения, осуществляющей образовательную деятельность;
- ✓ использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- ✓ обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- ✓ обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников учреждения, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;
- ✓ эффективно управлять ОУ, осуществляющим образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Создаваемые в ОУ материально-технические условия, обеспечивают:

- возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- выполнение ОУ требований:

1. Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения учреждений, осуществляющих образовательную деятельность, оборудованию и содержанию территории, помещениям, их оборудованию и содержанию, естественному и искусственному освещению помещений, отоплению и вентиляции, водоснабжению и канализации, организации питания, медицинскому обеспечению, приему детей в учреждение, осуществляющее образовательную деятельность, организации режима дня, организации физического воспитания, личной гигиене персонала, охране здоровья воспитанников и охране труда работников учреждения

2. Пожарной безопасности и электробезопасности:

3. Для обеспечения полноценного образовательного процесса образовательное учреждение оснащено 3 групповыми помещениями, которые включают в себя: помещения группы, спальную комнату, приемную, туалетную комнату.

Для организации образовательного процесса все группы оснащены игровыми и дидактическими пособиями в соответствии с возрастными особенностями детей.

Также в детском саду имеется:

- Музыкальный зал, он же спортивный зал
- Медицинский кабинет;

На территории ОУ имеется:

Групповые прогулочные участки, оснащенные необходимым оборудованием (тентовые навесы, песочницы, оборудование для двигательной активности детей).

4. Предметно-развивающая среда групп.

В группах выделены следующие уголки:

- природный уголок;
- уголок продуктивной деятельности;
- уголок игровой деятельности;
- познавательно – исследовательский уголок;
- книжный уголок;
- физкультурный уголок;
- уголок театрализованной деятельности;
- уголок ОБЖ.,
- уголок детского экспериментирования.

Для каждой деятельности имеются материалы и оборудование
(приложение 2)

3.2 Режим работы ОУ.

При реализации Программы максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Режим работы МБОУ НШДС №14 и длительность пребывания в нем детей определяются Уставом, являются следующими:

- пятидневная рабочая неделя;
- длительность работы МБОУ - 12 часов;

- ежедневный график работы - с 7.00 до 19.00 часов;
- выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие и праздничные дни

С детьми в МБОУ НШДС наряду с воспитателями работает музыкальный руководитель.

Режим дня в МБОУ НШДС №14 включает:

- прием пищи;
- ежедневные прогулки детей;
- ежедневное чтение;
- дневной сон;
- самостоятельная деятельность детей;
- непосредственная образовательная деятельность;
- каникулы;
- общественно полезный труд (для детей старшей группы)
- разные формы двигательной активности;
- закаливание детей;
- занятия по дополнительному образованию.

3.3. Распорядок дня включает:

- Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак, 2 завтрак, обед, полдник, ужин). Питание детей организуется в помещении группы.

Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

- **Ежедневное чтение.** В режиме дня выделяется постоянное время ежедневного чтения детям. Читаются не только художественная литература, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие - у ребенка всегда должен быть выбор:

слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

- Дневной сон. Общая продолжительность дневного сна отводится 2,0 - 2,5.

Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры.

- Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

- Непосредственно образовательная деятельность. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

- в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин.,

- в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа

- в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется в первой половине дня и во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности проводится физкультминутку.

Непосредственно образовательную деятельность по *физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет* организуется не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.,

- в средней группе - 20 мин.,

- в старшей группе - 25 мин..

Один раз в неделю для детей 3 - 8 лет круглогодично организовывается непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуется на открытом воздухе. (Приложение 5)

- Занятия по дополнительному образованию (кружки по интересам детей) проводят:

- для детей 4-го года жизни - не чаще 1 раза в неделю продолжительностью не более 15 минут;
- для детей 5-го года жизни - не чаще 1 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут;
- для детей 6-го года жизни - не чаще 1 раз в неделю продолжительностью не более 25 минут;
- для детей 7-го года жизни - не чаще 1 раз в неделю продолжительностью не более 30 минут.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 60% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Домашние задания воспитанникам не задают.

- Каникулы. В середине года (январь - февраль) для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период непосредственно образовательную деятельность не проводят. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок.

- Общественно полезный труд детей старшей группы. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

- Разные формы двигательной активности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика.

Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

- Закаливание детей, включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
- специальные мероприятия: воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используется дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья.

Закаливающие мероприятия меняются по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту. Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинского работника.

Режим дня для детей

	2 младшая группа	средняя группа	Старшая группа
Прием детей на воздухе, свободная игра, самостоятельная деятельность	8.30 – 9.00	08.30 – 9.00	08.30 – 9.00
утренняя гимнастика	9.00 – 9.10	09.15 - 9.25	09.00 – 9.10
Подготовка к завтраку, завтрак	9.10 – 9.35	09.25 – 9.35	09.10 – 9.25
Самостоятельная деятельность детей, игры, подготовка к основной образовательной деятельности	9.35 – 10.00	09.35 - 9.45	09.25 – 09.50
Организационная детская деятельность	10.00– 10.30	09.45– 10.35	09.50– 11.30
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30 – 11.45	10.5– 11.00	11.30 – 12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.45 – 11.50	12.00 - 12.10	12.20 – 12.30
Подготовка к обеду, обед	11.50 – 12.20	12.10 – 12.30	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.00	12.30 – 15.00	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, самостоятельная деятельность, подготовка к полднику	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30	15.00 – 15.30
Полдник	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00	15.30 – 16.00
Игры, самостоятельная и организационная детская деятельность	16.00 -16.30	16.00 – 17.00	16.00 -16.30
Самостоятельная деятельность, уход домой	17.00- 17.30	17.00-17.30	17.00- 17.30

№	группа	2 младшая группа			средняя группа			старшая группа		
		в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год
		Количество занятий								
1.	Образовательная область									
1.	Познавательное развитие	2	8	72	2	8	72	3	12	108
2	Речевое развитие	1	4	36	1	4	36	2	8	72
	Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
3	Художественно-эстетическое развитие	4	16	144	4	16	144	5	20	180
	Музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72
	Художественное творчество									
	- рисование	1	4	36	1	4	36	2	8	72
	- лепка	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
	- аппликация	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
4	Физическое развитие	3	12	108	3	12	108	3	12	108
	Физическая культура в помещении	2	8	72	2	8	72	2	8	72
	Физическая культура на прогулке	1	4	36	1	4	36	1	4	36
	Итого:	10	40	360	10	40	360	13	52	468
		2 ч.30 мин			3ч 20 мин.			5 ч 25 мин		
2.	Занятия по дополнительному	1	4	36	2	8	72	2	8	72

	образованию:									
2.1	Кружки	1 раз в неделю	4	36	1 раза в неделю	4	36	1 раза в неделю	4	36
	ВСЕГО:	2ч.45 мин			4ч			6ч 15 мин		

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ

Режимные компоненты	Виды деятельности	Формы работы	Форма организации
Утренний приём	Общение Самообслуживание и элементарный бытовой труд Игровая	Поручение Беседа Дидактические игры	Подгрупповая Индивидуальная
Организация питания	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Дежурство Самообслуживание	Групповая Индивидуальная
Организация прогулки	Двигательная Игровая Самообслуживание и элементарный бытовой труд Коммуникация (общение)	Наблюдение Игры с элементами спорта Труд в природе Свободное общение по теме Игровые упражнения	Групповая Индивидуальная Подгрупповая
Организация сна	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Самообслуживание	Групповая Подгрупповая
2-я половина дня	Конструирование Двигательная Игровая Коммуникация Восприятие художественной литературы и фольклора	Театрализованные игры Игровые ситуации Аудирование Использование в конструктивной деятельности разного материала Подвижные дидактические игры	Групповая Индивидуальная Подгрупповая

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

Система физкультурно-оздоровительных мероприятий

(закаливающие мероприятия, двигательный режим, система индивидуальной работы)

Содержание	Группа	Периодичность выполнения	Ответственные	Время
Организация двигательного режима				
Кварцевание	Все группы	Ежедневно 15 мин. с 07.50 – 08.05	Воспитатели	Сентябрь-апрель
Прием детей на свежем воздухе	Все группы	Ежедневно До - 15° С 08.00 – 08.30	Воспитатели	В теплое время
Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели	В теплый период на свежем воздухе, в холодный в помещении
Физкультурные занятия	Все группы	3 раза в неделю	Воспитатели, инструктор по ФИЗО	В течении года
Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, мед. работник	В течении года
Прогулки с включением подвижных игровых упражнений	Все группы	Ежедневно	Воспитатели	В течении года
Музыкально-ритмические занятия	Все группы	2 раза в неделю	Муз. руководитель, воспитатели	В течении года
Спортивный досуг	Все группы	1 раз в квартал	Воспитатели, инструктор по ФИЗО	В течении года
Гимнастика для глаз	Все группы	Во время занятий на физкультминутках	Воспитатели, мед. работник	В течении года
Пальчиковая гимнастика	Все группы	3 - 4 раза в день	Воспитатели	В течении года

Оздоровительный бег	Средняя, старшая, подготовительная группы	Ежедневно во время прогулок	Воспитатель	В течении года
Охрана психического здоровья				
Использование приемов релаксации	Все группы	Ежедневно несколько раз в день	Воспитатель	В течении года
Профилактика заболеваемости				
Массаж «9-ти волшебных точек» по методике А.А.Уманской	Все группы	3 – 4 раза в день	Воспитатель, мед. работник	Октябрь - апрель
Дыхательная гимнастика в игровой форме	Все группы	3 – 4 раза в день, во время гимнастики, прогулок	Воспитатель, мед. работник	В течении года
Оксалиновая мазь	Все группы	Ежедневно 2 раза в день перед прогулкой	Воспитатель, мед. работник	Ноябрь, декабрь, март, апрель
Оздоровление фитонцидами				
Лимонно-чесночная вода	Все группы	Перед обедом	Воспитатель, мед. работник	Октябрь – апрель
Ароматизация помещения (чесночные бусы)	Все группы	В течение дня	Младшие воспитатели	Октябрь – апрель
Закаливание с учетом состояния здоровья детей				
Воздушные ванны (облегчение одежды, соответствующая одежда сезону)	Все группы	Ежедневно	Воспитатель	В течении года
Прогулка на воздухе	Все группы	Ежедневно	Воспитатель	В течении года
Хождение босиком «По	Все группы	Ежедневно, после дневного	Воспитатель	В течении года

дорожке здоровья»		сна		
Обширные умывания	Все группы	Ежедневно, после сна	Воспитатель	В течении года
Смазывание носовых ходов хозяйственным мылом	Все группы	Ежедневно, после утренней гимнастики	Воспитатель	Сентябрь - апрель
Игры с водой	Все группы	Во время прогулки, занятий	Воспитатель	Июнь - август
Полоскание зева соляным раствором	Все группы	После каждого приема пищи	Воспитатель, младший воспитатель	В течении года
Лечебно – оздоровительная работа				
Полоскание зева фурацилином	Часто болеющие дети	После дневного сна по 2 недели с 2-х недельным перерывом	Мед. работник, воспитатель	Ноябрь - апрель
«Ревит»	Все группы	По 1 драже в течении 10 дней	Мед. работник	Декабрь – февраль
Природные адаптогены				
Элеутерококк	Все группы	Ежедневно после завтрака	Мед. работник, воспитатель	Октябрь - апрель

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю 15-20	2 раза в неделю 20-25	2 раза в неделю 25-30	2 раза в неделю 30-35
	На улице	1 раз в неделю 15-20	1 раз в неделю 20-25	1 раз в неделю 25-30	1 раз в неделю 30-35
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6	Ежедневно 6-8	Ежедневно 8-10	Ежедневно 10-12
	Подвижные и спортивные игры и	Ежедневно 2 раза (утром и	Ежедневно 2 раза (утром и вечером)	Ежедневно 2 раза (утром и	Ежедневно 2 раза (утром и

	упражнения на прогулке	вечером) 15-20	20-25	вечером) 25-30	вечером) 30-40
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 30-45	1 раз в месяц 40
	Физкультурный праздник	-	2 раза в год до 45 мин.	2 раза в год до 60 мин.	2 раза в год до 60 мин.
	День здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

месяц	Младшая и средняя группы	Старшая группа
СЕНТЯБРЬ	<ol style="list-style-type: none"> 1. День Знаний. 2. Слушание музыки «В гости к песенке» 3. Выставка-ярмарка «Урожай 2015». 4. Развлечение «Есть у осени золотой наряд» 	<p>Торжественная линейка. Выставка- ярмарка «Урожай 2015» Мини-концерт «День воспитателя» Игровая программа-дискотека «Здравствуй, друг!»».</p>
ОКТЯБРЬ	<p>Осенний праздник «Огородная семейка». Концерт ко Дню Учителя. «Мои любимые мультфильмы»- слушание музыки.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Осенний бал «Листопад» 2. Концерт ко Дню Учителя. 3. Презентация «Музыкальный театр». Кукольный спектакль Мастерская «Встречи с театром»
НОЯБРЬ	<p>Музыкальная гостиная (ДШИ). 2. Концертная программа к Дню Матери «Для тебя, любимая» 3. Театр-рукавичка «Заюшкина избушка»</p>	<p>Музыкальная гостиная (ДШИ). 2. Концертная программа к Дню Матери «Для тебя, любимая» 3. Мастерская « В мире теней» (теневого театр)</p>
ДЕКАБРЬ	<p>Новогодние праздники «Здравствуй, елочка лесная». Вечер потешек, загадок.</p>	<p>Новогоднее шоу «Сон в новогоднюю ночь» 2. Слушание музыкальных сказок-балетов «Щелкунчик» П. И. Чайковский, «Золушка» С. Прокофьев.</p>
ЯНВАРЬ	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фольклорное развлечение «В горнице моей светло» 2. Кукольный спектакль (би-ба-бо) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкально-литературный час «Мороз и солнце! День чудесный!» 2.. Театр би-ба-бо. Вечера в семейной гостиной.
ФЕВРАЛЬ	<p>Развлечение «Мы - солдаты» Конусный театр</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкально-спортивное развлечение «Армейские старты» 2. Музыкальный досуг «Путешествие в мир музыкальных инструментов»

МАРТ	Праздник «Маме песенку подарим» День театра. «Сказка для всех» Музыкальная гостиная (ДШИ)	1. Праздничная программа «8 Марта» 2. Экскурсия в театр-студию «Люди». День театра. 3. Музыкальная гостиная (ДШИ)
АПРЕЛЬ	Вокальные конкурсы (посещение концертов) Концерт к родительской конференции. Веснянка. Праздник весны.	Вокальные конкурсы «Принцесса Байкала», «Апрельская капель». Концерт к родительской конференции. Веснянка. Праздник весны.
МАЙ	Театр кукол «Мои любимые сказки» Развлечение «В гостях у игрушек» Тематическое занятие «День Победы».	Праздник «Дорогами войны» Фестиваль «Смуглянка» Викторина по произведениям П.И. Чайковского Выпускной бал- стар. гр.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Предметно- развивающая среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала. Воспитанники имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающих все основные виды деятельности.

Предметно – развивающая среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции.

Но самое главное – она работает на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка. В каждой группе предусмотрено место для детской экспериментальной деятельности. Организуя предметную среду в групповых помещениях, учитывали закономерности психического развития, показатели здоровья, психофизические и коммуникативные особенности детей, а также уровень речевого развития и показатели эмоциональной сферы.

Оборудование помещений образовательного учреждения - эстетическое, развивающееся, здоровьесберегающееся и безопасное. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки в группах обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство групп организованы в виде разграниченных зон на «уголки», оснащенные большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки,

материалы для творчества, развивающее оборудование). Все предметы доступны детям.

Программа предусматривает **выделение:**

- микросреды, которая представляет собой внутреннее оформление и оборудования помещения;
- макросреды – ближайшего окружения детского сада, которая может быть задействована в ходе реализации воспитательно – образовательного процесса – участок , школа, жилые дома и учреждения.

Характеристика микросреды.

Младшая группа:

Имеется групповая спальня, туалет, умывальная комната.

В групповом помещении имеется:

учебная зона, где имеются столы и стулья, центр развития ребёнка.

1. Уголок конструирования включает разнообразный строительный материал, игрушки для обыгрывания построек.
2. Уголок дидактического материала: пирамиды, матрёшки , мозаика, пазлы, лото, наборы кубиков.
3. Литературно- художественный центр:
 - детские книги;
 - оборудование для театрализации (одежда для ряженья).
4. Уголок природы и экспериментирования: растения, оборудование для ухода за комнатными растениями, образцы природного материала.
5. Физкультурно-оздоровительный центр: мячи, дорожки здоровья.
6. Уголок искусства: оборудование для рисования и лепки.

Игровая зона включает: мебель для кукол, посуду, мелкие игрушки, куклы и фигурки животных.

Средняя группа.

Учебная зона: пять столов, дидактический материал стулья.

Литературный уголок: детские книги.

1. Уголок конструирования включает разнообразный строительный материал, игрушки для обыгрывания построек.
2. Уголок дидактического материала: пирамиды, матрёшки , мозаика, пазлы, лото, наборы кубиков.
3. Литературно- художественный центр:
 - детские книги;
 - оборудование для театрализации (одежда для ряженья).
4. Уголок природы и экспериментирования: растения, оборудование для ухода за комнатными растениями, образцы природного материала, календарь погоды.
5. Физкультурно-оздоровительный центр: мяч, дорожки здоровья, обручи, кегли, скакалки.
6. Уголок искусства, оборудование для рисования и лепки, трафареты, лекало,

Игровая зона включает: мебель для кукол, посуду, мелкие игрушки, куклы и фигурки животных, «Парикмахерская», «Больница», «Дом», «Магазин», настольные игры.

Старшая группа.

Учебная зона: столы, стулья, учебная доска, дидактический материал: демонстрационный и раздаточный.

Литературно – художественный центр: детские книги, сюжетно – ролевые игры: «Семья», «Ателье», «Почта», «Шофёры» «Строители».

1. Уголок конструирования и искусства, включает материалы по ручному труду, мелкий конструктор, игры на развитие мелкой моторики, наборы геометрических фигур.

2. Уголок грамматики: пособия по обучению грамоте, демонстрационные схемы, изображение букв, наборы букв на магнитах.

3. Литературно- художественный центр:

- детские книги;

- оборудование для театрализации (одежда для ряженья).

4. Уголок природы и экспериментирования: растения, оборудование для ухода за комнатными растениями, образцы природного материала, календарь погоды.

5. Физкультурно-оздоровительный центр: мячи, дорожки здоровья, обручи, кегли, скакалки.

6. Уголок бытового труда и самообслуживания: уголок дежурств по занятиям, по столовой, в уголке природы; передники, косынки, колпаки.

Участки детского сада предназначены для прогулок и активного отдыха детей:

2 младшая группа: песочница, качели, дорожки асфальтированные, клумба, летняя беседка, бум, спортивная полоса препятствий, постройки для игр.

Средняя группа: песочница, качели, дорожки асфальтированные, клумба, летняя беседка, бум, спортивная полоса препятствий, постройки для игр.

Старшая группа: песочница, качели, дорожки асфальтированные, клумба, летняя беседка, бум, спортивная полоса препятствий, постройки для игр, турники, сетка для игры с мячом, площадка для спортивных игр.

К ближайшему окружению детского сада относятся:

- школа №11, детские сады №2,3, ДЮСШ.

- Учреждение социальной сферы (магазины, библиотека, почта, дом культуры) возможности которых используются для расширения жизненного опыта дошкольника, развития навыков коммуникаций и социального проектирования.

3.6. Кадровый потенциал.

Сведения о педагогическом коллективе

Характеристика кадрового коллектива		Кол. человек
По образованию	Высшее педагогическое	3 / 30%
	Среднее педагогическое	7 / 70%
По стажу	До 5 лет	1 / 10%
	От 5 до 10 лет	1 / 10%
	От 10 до 15 лет	1 / 10%
	От 15 до 20 лет	3 / 30%
	От 20 до 25 лет	1 / 10%
	Свыше 25 лет	3 / 10%
По результатам аттестации	Высшая квалификационная категория	0
	Первая квалификационная категория	7 / 70%
	Соответствие занимаемой должности	2 / 20%
	Не имеют квалификационную категорию	1 / 10%

3.6. Преемственность в работе детского сада и школы

Работа по преемственности между детским садом, и школой – одна из важнейших составляющих в обучении и воспитании младших школьников.

Поступление в школу – переломный момент в жизни ребенка. С него начинается новый этап в развитии малыша: ему предстоит осваивать не всегда похожие на прежние формы деятельности, вырабатывать иной стиль отношения со сверстниками и взрослыми, физиологически перестраиваться.

Цель преемственности:

- обеспечить систему непрерывного образования с учетом возрастных особенностей дошкольников и первоклассников.
- создание благоприятных условий в детском саду и школе для развития познавательной активности, самостоятельности, творчества каждого ребенка.
- с детского сада увлечь детей перспективой школьного обучения, вызвать желание учиться в школе.
- создание преемственности и успешной адаптации при переходе из детского сада в школе.

Основные задачи сотрудничества:

- создание психолого-педагогических условий, обеспечивающих благоприятное течение процесса адаптации первоклассников к школьному обучению (естественность перехода из детского сада в школу);
- улучшение подготовки к обучению в школе 5-6 летних детей;
- углубление интереса к жизни в школе;
- оказание помощи семье в новой ситуации, возникающей при подготовке к обучению в школе и при поступлении ребенка в школу.

Основные направления преемственности между дошкольным и школьным образованием:

аналитическая деятельность, методическая деятельность и практическая деятельность.

Аналитическая деятельность включает в себя:

- анализ готовности детей к школе;
- анализ адаптации;
- анализ успеваемости детей;
- анализ мотивационной готовности детей к школьному обучению.

Методическая деятельность включает в себя:

- подготовка и организацию совместных мероприятий;
- подбор анкет, тестов;
- обобщение совместного опыта работы;
- внедрение новых технологий по взаимодействию;
- отслеживание результатов совместной деятельности;
- взаимопосещение открытых занятий в группах дошкольного возраста и уроков в начальной школе;
- участие в совместных педсоветах, семинарах – практикумах на базе ОУ

Практическая деятельность включает в себя три направления:

Мероприятия с педагогами	Мероприятия с детьми	Мероприятия с родителями
<ul style="list-style-type: none"> - консультации; - мастер-класс; - анкетирование; -взаимопосещение открытых занятий в ДОУ и уроков в начальной школе; -совместные МО воспитателей и учителей начальных классов на базе школы. 	<ul style="list-style-type: none"> - экскурсии в школу; - посещение библиотеки, спортивного зала; - посещение праздничной линейки 1 сентября; -выступление детей подготовительной группы на последнем звонке; -участие детей подготовительной группы на празднике «Прощание с букварем»; 	<ul style="list-style-type: none"> - встречи учителей начальных классов с родителями на родительских собраниях; -анкетирование родителей; - организация дня открытых дверей; - совместные праздники.

	- посещение различных театрализованных представлений.	
--	---	--

IV. Краткая презентация программы

4.1 Возрастные и индивидуальные категории детей, на которых ориентирована образовательная программа дошкольного образования

На 1 сентября 2015 года в ОУ - 73 ребенка дошкольного возраста.

Возраст детей	Кол- во групп	Ко - во детей	из них девочек
Младший возраст (с 3 до 4 лет)	1	22	11
Средний возраст (с 4 до 5 лет)	1	24	9
Старший возраст (с 5 до 8 лет)	1	27	11
Итого:		73	31

Группы для детей дошкольного возраста общеразвивающей направленности.

С учетом возрастных особенностей контингента воспитанников на 1 сентября 2015 года сформировано 3 группы. По возрастным характеристикам представлены все виды групп дошкольного возраста (2-ая младшая группа - дети с 3 до 4 лет, средняя группа – дети с 4 до 5 лет, старшая группа – дети с 5 до 8 лет). Таким образом, структура групп в ОУ с учетом возрастных и индивидуальных особенностей контингента воспитанников.

В образовательном учреждении нет педагога- психолога и логопеда.

4.2 Используемые Примерные программы

Образовательный процесс в учреждении осуществляется в соответствии с требованиями Примерной основной образовательной программой ДО, с детьми дошкольного возраста в группах общеразвивающей направленности.

На основе изучения социального заказа родителей в ОУ организована работа по реализации образовательной деятельности с использованием:

- Примерной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол № 2/15 от 20 мая 2015 г.).
- Мишарина Л. А. « Байкал- жемчужина Сибири» Мишарина Л. А. учебное пособие.
- И.Н.Онодало, Л.В.Товкань, М.Н. Сидельник). «Формирование ценностного отношения у детей дошкольного возраста к природному и культурному

наследию родного края» методическое пособие для воспитателей ДОО, реализующих ООП ДО (МБДОУ № 9)

4.3 Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей строятся на основе сотрудничества. Для достижения целевых ориентиров дошкольного образования усилия педагогического коллектива и семей воспитанников ориентированы на достижение единых целей:

Основными формами взаимодействия с родителями воспитанников являются:

(особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников)

Взрослым и детям необходимо наладить «деловое сотрудничество», предметно-преобразующее содействие в формировании эмоциональной общности детей и взрослых. На начальных этапах становления личности главное не в том, что делается ребенком и взрослым, а в том, что делается и делается – вместе.

(Д. Б. Эльконин).

Сегодня на родителей возлагается множество прав и обязанностей в плане обеспечения физического, нравственного и интеллектуального развития личности своих детей. Родители являются участниками образовательных отношений наряду с обучающимися, педагогическими работниками и их представителями, организациями, осуществляющими образовательную деятельность. Обязанность родителей - «заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка» В соответствии со ст. 44 закона «Об образовании в Российской Федерации» образовательные организации оказывают помощь родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического, психического здоровья, развития индивидуальных способностей воспитанников.

Родители (законные представители) должны знать и выполнять правила внутреннего распорядка дошкольной организации, требования локальных правовых актов, уважать честь и достоинство обучающихся, работников организации.

Родители (законные представители) имеют право выбирать формы получения образования, организацию, осуществляющую образовательную деятельность, быть ознакомлены с локальными актами ОУ. Родители дают разрешение на обследование детей, имеют право присутствовать при обследовании и знакомиться с его результатами. Родители (законные представители) имеют право знать содержание образования, используемые методы обучения и воспитания, образовательные технологии.

Кроме того, одним из принципов государственной политики в образовании является демократичный характер управления образованием, обеспечение прав педагогических работников, родителей (законных представителей) на участие в управлении образовательными организациями.

При организации взаимодействия участников образовательного процесса ОУ опирается на следующие документы: «Декларацию прав ребенка», «Конвенцию о правах ребенка»; «Конституцию РФ», «Семейный кодекс», закон «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС ДО, Основные положения этих документов отражаются в Уставе, договоре об образовании, положениях о родительском собрании, родительском комитете.

Учитывая значимость родителей (законных представителей) в воспитании детей и значимость социального партнерства семьи и образовательного учреждения, современный родитель должен владеть основами знаний о развитии личности ребенка, обладать умением видеть желаемый результат развивающей работы с детьми, уметь к нему подводить. Родителям (законным представителям) важно знать основные цели, задачи и содержание образовательной деятельности с детьми, быть мотивированными на взаимодействие с участниками образовательного процесса по реализации ФГОС дошкольного образования.

Для того чтобы усилить социальное партнерство семьи и детского сада по реализации ФГОС, повысить ответственность родителей (законных представителей) в воспитании детей дошкольному учреждению необходимо решать следующие задачи:

- сформировать у родителей (законных представителей) ключевые компетенции (понятия) по вопросам нормативного и правового обеспечения процесса реализации воспитательной функции и сформировать у родителей (законных представителей) понимание того, что локальные акты дошкольного учреждения разрабатываются на основе правительственных документов и поддерживают политику государства в области образования;
- сформировать у родителей (законных представителей) элементарные знания в области дошкольного образования: познакомить с требованиями ФГОС к структуре основной образовательной программы, к условиям реализации основной программы дошкольного образования, к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования;
- познакомить родителей (законных представителей) с содержанием образования, используемыми методами и средствами обучения и воспитания, образовательными технологиями;
- научить родителей (законных представителей) видеть конечный результат взаимодействия участников образовательного пространства, социальные и психологические характеристики возможных достижений ребенка;
- содействовать формированию чувства ответственности у родителей (законных представителей);

Основными принципами организации взаимодействия между участниками образовательного процесса являются:

1. Соблюдение системообразующих факторов: конкретную общую цель для всех субъектов образовательного пространства; подчинение задач каждого субъекта образовательного пространства общей цели МБОУ; осознанность

каждым субъектом образовательной среды своих задач и понимание общей цели; наличие органов управления;

2. Организация взаимодействия на волне сотрудничества, уважения прав и свобод каждого участника образовательного процесса;
3. Обеспечение приоритета интересов и потребностей воспитанников;
4. Вся деятельность должна строиться в соответствии с основными законами РФ, постановлениями местных властей, локальными актами дошкольной организации.
5. Дифференцированный подход к родителям, в зависимости от их категории, уровня интересов, потребностей, особенностей семейного воспитания;
6. Разнообразие направлений и форм взаимодействия
7. Мотивирование субъектов образовательного процесса на взаимодействие;
8. Компетентность специалистов, умение общаться устанавливая доверительные отношения, обратную связь;
9. Постоянный мониторинг, рефлексия своей деятельности.

Основными формами взаимодействия с родителями воспитанников являются:

- совместное проведение занятий, досугов;
- семейные и межсемейные проекты, аукционы, выставки,
- общие и групповые родительские собрания;
- устные журналы;
- тренинги;
- дни открытых дверей;
- родительские конференции;
- тематические, проблемные, индивидуальные, подгрупповые консультации;
- установление общих традиций группы и семьи (празднование дней рождения, проведение совместных праздников и развлечений);
- работа родительского комитета;
- посещение семей.

№	группа	2 младшая группа			средняя группа			старшая группа		
		в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год	в неделю	в месяц	в год
1.	Образовательная область									
		Количество занятий								
1.	Познавательное развитие	2	8	72	2	8	72	3	12	108
2	Речевое развитие	1	4	36	1	4	36	2	8	72
	Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
3	Художественно-эстетическое развитие	4	16	144	4	16	144	5	20	180
	Музыка	2	8	72	2	8	72	2	8	72
	Художественное творчество									
	- рисование	1	4	36	1	4	36	2	8	72
	- лепка	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
	- аппликация	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
4	Физическое развитие	3	12	108	3	12	108	3	12	108
	Физическая культура в помещении	2	8	72	2	8	72	2	8	72

	Физическая культура на прогулке	1	4	36	1	4	36	1	4	36
	Итого:	10	40	360	10	40	360	13	52	468
		2 ч.30 мин			3ч 20 мин.			5 ч 25 мин		
2.	Занятия по дополнительному образованию:	1	4	36	2	8	72	2	8	72
2. 1	Кружки	1 раз в неделю	4	36	1 раза в неделю	4	36	1раза в неделю	4	36
	ВСЕГО:	2ч.45 мин			4ч			6ч 15 мин		

Индивидуальная карта развития детей 3 – 4 лет

Учреждение _____

Группа _____

Фамилия, имя _____

Дата рождения _____ Группа здоровья _____

Линии развития	Достижения ребенка	
	н.г.	к.г.
<i>1. Физическое развитие</i>		
• Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности		
• Приучен к опрятности(замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого)		
• Пользуется индивидуальными предметами(носовым платком, салфеткой, расческой, туалетной бумагой)		
• Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания		
• Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости		
• Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом		
• Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.		
• Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы, ударять мячом о пол, бросать вверх 2-3 раза подряд и ловить		

<ul style="list-style-type: none"> • Может метать предметы правой и левой рукой на расстоянии не менее 5 м. 		
2. Социально- коммуникативное		
<ul style="list-style-type: none"> • знает свое имя и фамилию 		
<ul style="list-style-type: none"> • знает имя, отчество родителей 		
<ul style="list-style-type: none"> • знает имя, отчество воспитателя 		
<ul style="list-style-type: none"> • легко вступает в контакт со взрослыми 		
<ul style="list-style-type: none"> • умеет попросить о помощи 		
<ul style="list-style-type: none"> • избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми 		
<ul style="list-style-type: none"> • эмоционально переживает, когда поступает не так, “как надо” 		
<ul style="list-style-type: none"> • знает и руководствуется правилами поведения в обществе (на улице, в группе) 		
Социально игровая деятельность		
<ul style="list-style-type: none"> • Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками от имени героя 		
<ul style="list-style-type: none"> • Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию, отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей 		
<ul style="list-style-type: none"> • Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх 		
<ul style="list-style-type: none"> • Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться 		
<ul style="list-style-type: none"> • Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок 		
<ul style="list-style-type: none"> • Имитирует движения, мимику и интонацию воображаемого героя 		
<ul style="list-style-type: none"> • Может принимать участие в беседах о театре (театр-актеры-зрители, правила поведения в зрительном зале) 		
<ul style="list-style-type: none"> • выполняет предметные действия с игрушками или предметами-заместителями 		

• выполняет действия в соответствии с ролью		
• может развернуть парное ролевое взаимодействие		
Формирование основ безопасного поведения		
- не прикасаться к электрическим приборам (обогреватели, розетки)		
- в зимний период времени не прикасаться к металлическим предметам и оборудованию губами, языком		
- знает правила поведения на дороге		
- Соблюдает элементарные правила поведения в ДОУ		
- Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными		
- умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности		
- убирает на место после игры игрушки, строительный материал		
Средний балл		
3. Познавательное развитие		
ФЭМП		
• проявляет познавательную активность		
• называет признаки отличия одной фигуры от другой		
• Ориентируется в помещениях детского сада и на участке		
• знает и называет предметы домашнего обихода (одежда, посуда, мебель), их назначение		
• способен к элементарному обобщению		
• выполняет задание в соответствии с инструкцией		

<ul style="list-style-type: none"> • владеет количественными понятиями: много, мало, один, ни одного 		
<ul style="list-style-type: none"> • сравнивает по количеству две группы предметов, используя приемы наложения и приложения 		
<ul style="list-style-type: none"> • знает и называет круг, квадрат, треугольник 		
<ul style="list-style-type: none"> • соотносит предметы по величине: длинный-короткий, широкий-узкий, высокий-низкий, толстый-тонкий 		
<ul style="list-style-type: none"> • ориентируется в пространстве (в направлении от себя): вверху-внизу, слева-справа, спереди-сзади, в, над, под 		
<ul style="list-style-type: none"> • ориентируется во времени: называет и различает части суток: утро, день, вечер, ночь 		
<ul style="list-style-type: none"> • Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме 		
<ul style="list-style-type: none"> • Умеет находить в окружающей обстановке один или несколько одинаковых предметов 		
<ul style="list-style-type: none"> • Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же» 		
<i>Формирование целостной картины мира и представлений о социальных ценностях</i>		
<ul style="list-style-type: none"> • Называет свой город (поселок) 		
<ul style="list-style-type: none"> • Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей 		
<ul style="list-style-type: none"> • показывает и называет ствол, ветки, листья, у травянистых растений – стебель, листья, цветы 		
<ul style="list-style-type: none"> • знает и называет домашних (собака, кошка, корова, коза, лошадь) и диких (заяц, лиса, медведь, волк) животных 		
<ul style="list-style-type: none"> • называет детенышей животных 		
<ul style="list-style-type: none"> • знает и называет птиц: голубь, ворона, воробей 		

<ul style="list-style-type: none"> • знает и называет насекомых: жук, бабочка, кузнечик, божья коровка 		
<ul style="list-style-type: none"> • знает и называет овощи (морковь, свекла, помидор, огурец, редис, репа) и фрукты (яблоко, груша, лимон, апельсин, банан, виноград, слива); называет место их произрастания 		
<ul style="list-style-type: none"> • Знает и называет различные транспортные средства: самолет, корабль, лодка, машина (легковая, грузовая), автобус, трамвай, троллейбус, поезд 		
<ul style="list-style-type: none"> • Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе 		
<ul style="list-style-type: none"> • Проявляет бережное отношение к природе 		
Средний балл		
<i>4. Речевое развитие</i>		
<ul style="list-style-type: none"> • называет слова, обозначающие предмет, выраженные именем существительным (кошка, собака, кукла, мяч) и отвечающие на вопросы: «Кто это?», «Что это?» 		
<ul style="list-style-type: none"> • обозначает признаки и качества предмета, выраженные именем прилагательным (пушистая, круглый, красивая) и отвечающие на вопросы: «Какой? Какая?» 		
<ul style="list-style-type: none"> • называет действия (глаголы), связанные с движением, состоянием, отвечающие на вопросы: «Что делает? Что можно с ним сделать?» 		
<ul style="list-style-type: none"> • употребляет обобщающие слова («одежда», «игрушки») 		
<ul style="list-style-type: none"> • понимает противоположные значения слов (большой-маленький, громко-тихо, бежать-стоять) 		
<ul style="list-style-type: none"> • образует наименования животных и их детенышей в единственном и множественном числе, используя уменьшительно-ласкательные суффиксы (кот – кошка – котенок – котик – котята) 		
<ul style="list-style-type: none"> • согласовывает существительные и прилагательные в роде и числе (пушистый котенок, маленькая кошечка) 		
<ul style="list-style-type: none"> • составляет простые и сложные предложения по картинкам совместно со взрослым 		
<ul style="list-style-type: none"> • отвечает на вопросы по содержанию картины и составлять короткий рассказ совместно со взрослым 		

• воспроизводит текст хорошо знакомой сказки		
• Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого		
• составляет рассказ из личного опыта		
• использует в речи слова, обозначающие речевой этикет (спасибо, пожалуйста, здравствуйте)		
Средний балл		
5. Художественно-эстетическое развитие		
<i>Изобразительная деятельность</i>		
• знает и различает 8 цветов (белый, черный, красный, желтый, синий, зеленый, розовый, голубой)		
• умеет правильно работать карандашом и кистью		
• изображает простейшие явления действительности, используя прямые, округлые, наклонные, длинные линии		
• создает узор, состоящий из декоративных элементов		
• самостоятельно определяет содержание рисунка на заданную тему		
• умеет отрывать комочки от целого куска, скатывает прямыми и круговыми движениями		
• умеет соединять концы столбика в виде кольца		
• умеет сплющивать комочек между ладонями		
• соединяет 2-3 знакомые формы между собой		
• умеет пользоваться клеем		
• создает изображения путем наклеивания готовых форм		
• знает и называет основные детали строительного материала.		

• создает простейшие постройку.		
• различает части постройку по величине.		
Музыкальное воспитание		
- Способен слушать музыкальные произведения до конца. Узнает знакомые песни.		
- Различает звуки по высоте(в пределах октавы).Замечает изменения в звучании (тихо-громко, быстро- медленно)		
- Поет, не отставая и не опережая других. Испытывает удовольствие от пения.		
- Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами.		
- Называет и различает детские музыкальные инструменты: погремушки, бубен, металлофон.		
Средний балл		

Карта развития ребенка четырех-пяти лет.

Учреждение _____

Группа _____

Фамилия, имя _____

Дата рождения _____ Группа здоровья _____

Линия развития	Достижения ребенка	
	н.г.	к.г.
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>		
знает своё имя и фамилию		
знает имя, отчество родителей		
знает имя отчество воспитателя		
легко вступает в контакт со взрослыми		
умеет попросить о помощи и оказать её		
вежливо выражает свою просьбу		
благодарит за оказанную услугу		
не вмешивается в разговор взрослых		
сочувствует обиженному и не согласен с действиями обидчика		

испытывает чувство стыда за неблаговидный поступок		
умеет оценивать свои поступки и поступки других детей		
умеет объединяться в игре		
самостоятельно подбирает предметы и атрибуты, выбирает удобное место		
называет и распределяет роли, выполняет характерные действия		
игровые действия последовательны, соответствуют реальной действительности		
может выстроить последовательность нескольких ролевых действий		
самостоятельно удерживает воображаемую ситуацию		
следит за своим внешним видом		
владеет культурно-гигиеническими навыками (самостоятельно умывается, пользуется расческой, носовым платком и т.п)		
владеет навыками аккуратного приёма пищи (умеет брать пищу понемногу, хорошо пережевывает, ест бесшумно, правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды)		
самостоятельно одевается и раздевается		
умеет аккуратно складывать и вешать одежду		
ответственно относится к поручениям		
умеет выполнять индивидуальные и коллективные поручения		
убирает на место после игры игрушки, строительный материал		
помогает воспитателю раскладывать материалы к занятиям		
помогает воспитателю мыть игрушки, подклеивать книги, коробки		
самостоятельно выполняет обязанности дежурных (аккуратно расставляет хлебницы, посуду, салфетницы, раскладывать столовые приборы)		
помогает воспитателю подмести веранду убрать мусор с участка, расчистить дорожки от снега и др.		
проявляет интерес к профессии родителей		
умеет поливать комнатные растения		
участвует в выращивании зелени в уголке природы в зимнее время		
приводит в порядок трудовой инвентарь		
знает и называет представителей растительного и животного мира, знаком с явлениями неживой природы		
владеет способами взаимодействия с животными и растениями,		

правилами поведения в природе.		
знает и объясняет значения понятий: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».		
знаком с опасными насекомыми и ядовитыми растениями		
умеет ориентироваться в помещении и на участке детского сада		
владеет понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта», знает элементарные правила поведения на улице		
знает о назначении светофора и элементарными ПДД		
знает и объясняет значения знаков дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»		
знает виды, особенности внешнего вида и назначения городского транспорта («Скорая помощь», «Пожарная машина», «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус)		
владеет правилами поведения в общественном транспорте		
знаком с работой и правилами пользования бытовыми электроприборами		
умеет пользоваться столовыми приборами, ножницами		
владеет правилами поведения с незнакомыми людьми		
имеет представления о работе пожарных, знает причины возникновения пожаров и правила поведения при пожаре		
Итоговый результат		
<i>Познавательное развитие</i>		
умеет сравнивать части множества, определяя их равенство и неравенство, не прибегая к счету, употребляя выражения «больше», «меньше», «поровну»		
владеет навыками количественного счета в пределах 5		
владеет навыками порядкового счета в пределах 5		
знает и соотносит цифры и количество предметов от 1 до 5		
умеет пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»		
сравнивает две группы предметов, используя счет, приемы наложения и приложения		
сравнивает 5 предметов разной длины и ширины, раскладывая их в возрастающем (убывающем) порядке по длине, ширине и высоте, понимает соотношения между ними		

результаты сравнения отражает в речи (самая высокая, пониже, еще ниже, самая низкая, длиннее - короче, шире – уже, выше – ниже, толще – тоньше, равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине)		
знает и называет геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, шар, куб		
называет признаки отличия одной фигуры от другой		
соотносит форму предметов с известными геометрическими фигурами (тарелка - круг, платок – квадрат и др.)		
определяет направление движения от себя (вперед, назад, вправо, влево, вверх, вниз)		
определяет месторасположения предметов относительно другого объекта (слева, справа, сверху, внизу, спереди, сзади)		
знает правую и левую руку		
может запомнить по просьбе взрослого 3-4 слова		
различает и называет части суток их последовательность		
объясняет значения слов: «вчера», «сегодня», «завтра»		
интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами		
умеет выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности		
умеет обследовать предметы и объекты разными способами (используя органы чувств (глаза, зрение, слух, вкус, обоняние); на ощупь)		
знает цвета: красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый		
подбирает предметы по 1-2 качествам(цвет, размер, материал и др.)		
называет предметы, необходимые для разных видов деятельности (игра, рисование, аппликация и т.д.)		
может рассказать о материалах (стекло, металл, резина, дерево и т.п.) из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах		
может рассказать о правилах поведения в общественных местах		
знает название родного города		
знает и называет различные профессии, особенности их трудовой деятельности, орудиях труда, результатах труда		
владеет элементарными представлениями о Российской армии, о войнах, которые охраняют нашу родину (пограничники, моряки,		

летчики)		
знает и называет характерные особенности времен года, а также их последовательность		
узнает и называет 3-4 вида деревьев		
называет и показывает 4-5 видов комнатных растений (герань, фиалка, фикус, бегония и др.)		
называет и различает овощи, фрукты, ягоды, грибы и место их произрастания		
знает и называет место произрастания (лес, сад, огород, цветник, газон) разных растений		
знает о жизни домашних животных (собака, кошка, корова, свинья, лошадь, коза, овца)		
знает и называет детёнышей домашних животных		
знает о жизни домашних птиц (курица, утка, гусь, индюк) и их детенышах		
знает о жизни в природных условиях диких животных (заяц, лиса, медведь, волк, белка, ёж): как передвигаются, чем питаются, как спасаются от врагов, приспосабливаются к жизни по сезонам и называет детёнышей диких животных		
называет и различает птиц: голубь, ворона, воробей, синица, сорока, дятел, снегирь; называет особенности внешнего вида		
называет и различает насекомых: жук, бабочка, кузнечик, божья коровка, муравей, муха, пчела		
<i>Речевое развитие</i>		
активен в общении со сверстниками (умеет порадовать друга, спокойно высказать своё недовольство его поступком, извиниться и др.)		
понимает и употребляет слова-антонимы (чистый – грязный, светло – темно и др.)		
понимает и употребляет обобщающие слова: «мебель», «овощи», «посуда» и др.		
употребляет глаголы, характеризующие трудовые действия людей разных профессий (повар – варит, строитель – строит и др.)		
правильно произносит гласные и согласные звуки		
отчетливо произносит слова и словосочетания		
умеет различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук		

умеет согласовывать слова в предложении, правильно пользуется предлогами в речи		
образовывает форму множественного числа существительных, обозначающих детёнышей животных, употребляет эти существительные в именительном и винительном падежах (лисы-лисята, медвежата-медвежат)		
правильно употребляет форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель)		
употребляет глаголы в повелительном наклонении (Ляг! Лежи! Поезжай!, Беги! и др.)		
согласовывает существительные и прилагательные в роде, числе, падеже, ориентируясь на окончание (пушистая кошка, пушистые котята)		
употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений		
умеет пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок		
участвует в беседе		
умеет отвечать на вопросы и задавать их		
составляет рассказ по картине совместно с взрослым		
умеет описывать предмет, изображенный на картинке		
умеет правильно пользоваться умеренным темпом речи, силой голоса, средствами интонационной выразительности		
Итоговый результат		
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>		
называет и различает более 10 цветов		
правильно передаёт в рисунке форму, строение предметов, расположение частей, соотношение по величине		
связывает предметы единым содержанием		
умеет правильно держать и использовать при создании изображения карандаш, кисть, цветной мелок		
умеет закрашивать рисунки, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо) не выходя за пределы контура		
создаёт узоры по мотивам ДПИ на полосе, квадрате, круге, шаблоне (дымковская, филимоновская)		
умеет выделять элементы Городецкой росписи (бутоны, купавки,		

розаны, листья)		
умеет проводить широкие линии всем ворсом кисти, узкие линии и точки – концом ворса кисти		
умеет правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине		
самостоятельно определяет содержание рисунка на заданную тему		
лепит предметы, состоящие из нескольких частей, используя приёмы прищипывания, оттягивания, вдавливания, сглаживания, прижимания		
использует в работе стеку		
правильно держит ножницы и пользуется ими		
умеет резать по диагонали квадрат и прямоугольник, вырезает круг из квадрата, овал из прямоугольника		
умеет разрезать прямоугольный шаблон на длинные и короткие полосы		
умеет раскладывать и наклеивать предметы, состоящие из отдельных частей		
умеет усложнять содержание аппликации		
составляет узоры из растительных и геометрических форм на полосе, круге, квадрате		
использует строительные детали с учетом их конструктивных свойств		
может по предложенной схеме выполнить несложную постройку		
сгибает лист квадратной формы пополам разными способами		
сгибает прямоугольный лист пополам (вдоль и поперек), совмещая стороны и углы		
умеет самостоятельно создавать из готовых форм разные предметы (птицы, животные, дома, и др)		
различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок)		
умеет разрезать готовые формы на две или четыре части (круг- на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и т.д.)		
активен в творчестве		
умеет анализировать образцы постройки: выделять основные части, различать и соотносить по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг		

друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов и т.д.).		
умеет самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).		
умеет создавать поделки из природного материала, используя для скрепления частей клей и пластилин		
при прослушивании музыкального произведения не отвлекается, дослушивает произведение до конца		
чувствует характер музыки, узнаёт знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном		
замечает выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро		
способен различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы)		
умеет петь выразительно, протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре – си первой октавы)		
умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами		
умеет петь мелодию чисто, смягчая до конца фразы, четко произнося слова, выразительно, передаёт характер музыки		
самостоятельно сочиняет мелодию колыбельной песни и отвечает на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь кошечка?» и др.)		
умеет импровизировать мелодии на заданный текст		
ритмично двигается в соответствии с характером музыки		
самостоятельно меняет движения в соответствии с двух- и трех-частной формой музыки		
выполняет танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах		
умеет двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах		
ставит ногу на носок и на пятку, ритмично хлопает в ладоши, выполняет простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки		
владеет навыками основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный)		
эмоционально выполняет музыкально-игровые упражнения (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя		

мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и др.)		
умеет подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне		
Итоговый результат		
<i>Физическое развитие</i>		
умеет ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы		
энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед		
знает о значении частей тела и органов чувств для человека (руки делают много полезных дел, ноги помогают двигаться, нос дышит и т.д.)		
имеет представления о необходимых человеку веществах и витаминах		
может пояснить смысловое значение слов «здоровье» и «болезнь»		
устанавливает связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы – значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»)		
имеет представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека		
знает о важности соблюдения режима питания, употреблении полезных продуктов.		
умеет творчески использовать двигательные навыки и умения в самостоятельной деятельности		
в прыжках в длину с места сочетает отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняет равновесие		
умеет принимать правильное исходное положение при метании		
отбивает мяч о землю правой и левой рукой		
соблюдает дистанцию во время передвижения		
умеет бросать мяч и ловить его кистями рук (не прижимая к груди)		
может выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относится к выполнению правил игры		
выполняет действия по сигналу		
хорошо развиты психофизические качества: быстрота, выносливость, гибкость, ловкость и др.		
в во всех формах двигательной деятельности организован,		

самостоятелен, инициативен, поддерживает дружеские взаимоотношения со сверстниками		
активен в играх с мячами, скакалками, обручами и и.д.		
проявляет самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр		
Итоговый результат		

(приложение 2)

Материалы и оборудования

Материалы и оборудования для детей 3-4 года

Игровая деятельность

Игровые материалы для сюжетной игры

Тип материала	Наименование	Кол-во на группу
Игрушки – персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные (35-50 см)	3 разные
	Куклы средние (20-30 см)	7 разные
	Мягкие антропоморфные животные, крупные	3 разные
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках	15-20 разные
	Набор наручных кукол би-ба-бо: семья	1
	Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи	2-3
	Набор солдатиков (среднего размера)	1
	Фигурки – человечки (объемные, 10-15 см)	10 разные
	Белая шапочка	3
	Плащ - накидка	3
	Фуражка/бескозырка	3
	Каска	2
	Набор масок сказочных животных	1
Игрушки –	Набор чайной посуды (крупной и средней)	3

предметы оперирования	Набор кухонной посуды (крупной и средней)	3
	Миски (тазики)	2
	Ведерки	5
	Молоток (пластмассовый)	1
	Набор овощей и фруктов (объемные – муляжи)	1
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	3
	Утюг	2
	Грузовик (крупный пластмассовый)	3 разные
	Автомобили с открытым верхом, крупные	2 разные
	Автомобили с открытым верхом, средних размеров	5 разные
	Кукольные коляски (складные)	3
	Конь качалка	1
	Набор медицинских принадлежностей	3
	Телефон	3
	Весы	1
	Сумки, корзинки	7 разные
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол	1
	Кукольная кровать	2
	Кукольный диванчик	1
	Шкафчик для кукольного белья	1
	Кухонная плита	1
	Набор мебели для кукол среднего размера	1
Полифункциональные материалы	Крупный строительный набор	1
	Ящик с мелкими предметами – заместителями	1
	Куски ткани (1 x 1 м)	3

Материалы для игры с правилами

Тип материала	Наименование	Кол-во на группу
Для игр на ловкость	Желоб для прокатывания шаров и тележек	1
	Мячи (разного размера)	7
	Кегли (набор)	1
	Настольные игры: «Поймай рыбку»	1
	«Прокати шарик через воротца»	1
	«Загони шарик в лунку»	1

Продуктивная деятельность

Материалы для изобразительной деятельности

Тип материала	Наименование	Кол-во на группу
---------------	--------------	------------------

Для рисования	Набор цветных карандашей (12 цветов)	На каждого ребенка
	Набор фломастеров (12 цветов)	На каждого ребенка
	Гуашь (12 цветов)	На каждого ребенка
	Круглые кисти (беличьи №№10-14)	На каждого ребенка
	Емкость для промывания ворса кисти от краски	По одной на двоих детей
	Салфетки бумажные, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм	На каждого ребенка
	Подставка для кисти	На каждого ребенка
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	
Для лепки	Пластилин	На каждого ребенка
	Доски, 20х20 см	На каждого ребенка
	Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие	1-2 шт. на каждого ребенка
	Салфетки, для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка
Для аппликации	Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач	На каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	На каждого ребенка
	Пластины, на котором дети кладут фигуры для намазывания клеем	На каждого ребенка
	Розетки (баночки) для клея	На каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	На каждого ребенка

Материалы для конструирования

Тип материала	Наименование	Кол-во на группу
Строительный материал	Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы	1-2 набора на группу
	Набор мелкого строительного материала,	На каждого

	имеющего основные детали (кубики, кирпичики, короткие и длинные пластины)	ребенка
	Набор игрушек (транспорт т строительные машины, фигурки животных, людей и т.п)	см. «Игровая деятельность»
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям проявить свое творчество	4-6 на группу
Плоскостные конструкторы	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	5-6 на группу

Познавательно-исследовательская деятельность

Тип материала	Наименование	Кол-во на группу
Объекты для исследования в действии	Пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в основные цвета	6-8 разные
	Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами (из 5-7 элементов)	6-8
	Объемные вкладыши из 5-10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы)	4-6
	Матрешки (из 5-7 элементов)	3 разные
	Доски – вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части)	6-8 разные
	Набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета)	2-3
	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов)	1
	Набор объемных геометрических тел	1
	Набор плоскостных геометрических форм	1
	Мозаика разных форм и цвета, крупная	3
	Панно с разнообразными застежками и съемными элементами	1
	«Чудесный мешочек» с набором объемных геометрических форм (5-7 элементов)	1
	Игрушки – головоломки (сборно-разборные из 2-3 элементов)	7 разные
	Разноцветная юла (волчок)	1
	Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, молоточки, трещотки и др.)	По 1 каждого наименования
Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкость одинакового и разного объема и разной формы, предметы-орудия для переливания	1	
Образно-символический материал	Набор картинок для группировки (реалистические изображения), до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья,	По 1 набору каждой тематики

	цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода	
	Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине)	3-4 разные
	Наборы парных картинок (та же тематика)	10 разные
	Наборы парных картинок типа лото (из 3-4 частей), та же тематика	5-6 разные
	Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей)	4 разные
	Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	2-3 разные
	Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей)	2-3 разные

Материалы и оборудования для детей 4-5 лет

Тип материала	Наименование	Кол-во на группу
Игрушки – персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные (35-50 см)	3 разные
	Куклы средние (20-30 см)	2 разные
	Мягкие антропоморфные животные, крупные	2 разные
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках	10-12 разные
	Набор наручных кукол би-ба-бо	2
	Фигурки – человечки (объемные, 10-15 см)	6 разные
	Белая шапочка	3
	Фуражка/бескозырка	7
	Каска	3
Игрушки – предметы оперирования	Набор масок сказочных животных	1
	Набор чайной посуды (крупной и средней)	2
	Набор кухонной посуды (крупной и средней)	2
	Миски (тазики)	2
	Ведерки	4
	Молоток (пластмассовый)	1
	Набор овощей и фруктов (объемные – муляжи)	1
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	2
Утюг	3	

	Грузовик (крупный пластмассовый)	2 разные
	Автомобили с открытым верхом, крупные	5 разные
	Автомобили с открытым верхом, средних размеров	4 разные
	Кукольные коляски (складные)	1
	Набор медицинских принадлежностей	2
	Телефон	2
	Весы	1
	Сумки, корзинки	4 разные
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол	1
	Кукольная кровать	1
	Кукольный диванчик	1
	Кукольные кресла	2
	Шкафчик для кукольного белья	1
	Кухонная плита	1
Полифункциональные материалы	Крупный строительный набор	2
	Ящик с мелкими предметами – заместителями	1
	Куски ткани (1 x 1 м)	5

Материалы для игры с правилами

Тип материала	Наименование	Кол-во на группу
	Мячи (разного размера)	8
	Кегли (набор)	1
	Настольные игры:	
	Домино «Веселый перекресток»	1
	«Зверята»	1
	Лото «Профессии»	2
	«Буквы, цифры»	1
	Развивающие игры:	
	«Найди и угадай»	
	«Веселая логика»	1
	«Любимые сказки»	1
	«Найди и угадай»	1
	«Арифметика»	1
	«Антонимы»	1
	Мозаика	1
Пазлы	8	

Продуктивная деятельность
Материалы для изобразительной деятельности

Тип материала	Наименование	Кол-во на группу
Для рисования	Набор цветных карандашей (12 цветов)	На каждого ребенка
	Набор фломастеров (12 цветов)	На каждого ребенка
	Гуашь (12 цветов)	На каждого ребенка
	Круглые кисти (беличьи №№10-14)	На каждого ребенка
	Емкость для промывания ворса кисти от краски	По одной на двоих детей
	Салфетки бумажные, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм	На каждого ребенка
	Подставка для кисти	На каждого ребенка
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	
Для лепки	Пластилин	На каждого ребенка
	Доски, 20x20 см	На каждого ребенка
	Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие	1-2 шт. на каждого ребенка
	Салфетки, для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка
Для аппликации	Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач	На каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	На каждого ребенка
	Пластины, на котором дети кладут фигуры для намазывания клеем	На каждого ребенка
	Розетки (баночки) для клея	На каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	На каждого ребенка

Материалы для конструирования

Тип материала	Наименование	Кол-во на группу
---------------	--------------	------------------

Строительный материал	Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы	1-2 набора на группу
	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, короткие и длинные пластины)	На каждого ребенка
	Набор игрушек (транспорт т строительные машины, фигурки животных, людей и т.п)	см. «Игровая деятельность»
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям проявить свое творчество	4-6 на группу
Плоскостные конструкторы	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	5-6 на группу

Познавательно-исследовательская деятельность

Тип материала	Наименование	Кол-во на группу
Объекты для исследования в действии	Пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в основные цвета	6-8 разные
	Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами (из 5-7 элементов)	6-8
	Объемные вкладыши из 5-10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы)	4-6
	Матрешки (из 5-7 элементов)	3 разные
	Доски – вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части)	6-8 разные
	Набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета)	2-3
	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов)	1
	Набор объемных геометрических тел	1
	Набор плоскостных геометрических форм	1
	Мозаика разных форм и цвета, крупная	3
	Панно с разнообразными застежками и съемными элементами	1
	«Чудесный мешочек» с набором объемных геометрических форм (5-7 элементов)	1
	Игрушки – головоломки (сборно-разборные из 2-3 элементов)	7 разные
	Разноцветная юла (волчок)	1
	Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, молоточки, трещотки и др.)	По 1 каждого наименования
Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкость одинакового и разного объема и разной формы, предметы-орудия для переливания	1	
Образно-символический	Набор картинок для группировки (реалистические изображения), до 4-6 в каждой	По 1 набору каждой

материал	группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода	тематики
	Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине)	3-4 разные
	Наборы парных картинок (та же тематика)	10 разные
	Наборы парных картинок типа лото (из 3-4 частей), та же тематика	5-6 разные
	Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей)	4 разные
	Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	2-3 разные
	Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей)	2-3 разные

2.2.3 Материалы и оборудования для детей 5-7 лет Игровая деятельность

Игровые материалы для сюжетной игры

Тип материала	Наименование	Кол-во на группу
Игрушки – персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные (35-50 см)	6 разные
	Куклы средние (20-30 см)	2 разные
	Мягкие антропоморфные животные, крупные	2 разные
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках	10-15 разные
	Набор наручных кукол би-ба-бо	2
	Фигурки – человечки (объемные, 10-15 см)	10 разные
	Белая шапочка	3
	Плащ - накидка	3
	Фуражка/бескозырка	5
	Каска	2
	Набор масок сказочных животных	1
Игрушки – предметы оперирования	Набор чайной посуды (крупной и средней)	2
	Набор кухонной посуды (крупной и	2

	средней)	
	Миски (тазики)	2
	Ведерки	4
	Молоток (пластмассовый)	1
	Набор овощей и фруктов (объемные – муляжи)	1
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	2
	Утюг	3
	Грузовик (крупный пластмассовый)	3 разные
	Автомобили с открытым верхом, крупные	3 разные
	Автомобили с открытым верхом, средних размеров	4 разные
	Кукольные коляски (складные)	2
	Набор медицинских принадлежностей	2
	Телефон	3
	Весы	1
	Сумки, корзинки	6 разные
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол	1
	Кукольная кровать	1
	Кукольный диванчик	1
	Шкафчик для кукольного белья	1
	Кухонная плита	1
	Набор мебели для кукол среднего размера	1
Полифункциональные материалы	Крупный строительный набор	2
	Ящик с мелкими предметами – заместителями	1
	Куски ткани (1 х 1 м)	4

Материалы для игры с правилами

Тип материала	Наименование	Кол-во на группу
	Мячи (разного размера)	8
	Кегли (набор)	1
	Настольные игры:	
	Домино «Цветочная страна»	1
	«Зверята»	1
	Лото «Профессии»	2
	«Ассоциации»	1
	«Для девочек»	1
	«Буквы, цифры»	1
	«Весело учиться»	1
	«Говори правильно»	1

	«Найди и угадай»	1
	«Азбука»	1
	«Занимательные фигуры»	1
	«Мы считаем»	1
	«На лесной опушке»	1

Продуктивная деятельность

Материалы для изобразительной деятельности

Тип материала	Наименование	Кол-во на группу
Для рисования	Набор цветных карандашей (12 цветов)	На каждого ребенка
	Набор фломастеров (12 цветов)	На каждого ребенка
	Гуашь (12 цветов)	На каждого ребенка
	Круглые кисти (беличьи №№10-14)	На каждого ребенка
	Емкость для промывания ворса кисти от краски	По одной на двоих детей
	Салфетки бумажные, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм	На каждого ребенка
	Подставка для кисти	На каждого ребенка
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения	
Для лепки	Пластилин	На каждого ребенка
	Доски, 20x20 см	На каждого ребенка
	Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие	1-2 шт. на каждого ребенка
	Салфетки, для вытирания рук во время лепки	На каждого ребенка
Для аппликации	Готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач	На каждого ребенка
	Щетинные кисти для клея	На каждого ребенка
	Пластины, на котором дети кладут фигуры	На каждого

	для намазывания клеем	ребенка
	Розетки (баночки) для клея	На каждого ребенка
	Подносы для форм и обрезков бумаги	На каждого ребенка

Материалы для конструирования

Тип материала	Наименование	Кол-во на группу
Строительный материал	Крупногабаритные деревянные напольные конструкторы	1-2 набора на группу
	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, короткие и длинные пластины)	На каждого ребенка
	Набор игрушек (транспорт т строительные машины, фигурки животных, людей и т.п)	см. «Игровая деятельность»
Конструкторы	Конструкторы, позволяющие детям проявить свое творчество	4-6 на группу
Плоскостные конструкторы	Наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования	5-6 на группу

Познавательно-исследовательская деятельность

Тип материала	Наименование	Кол-во на группу
Объекты для исследования в действии	Пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в основные цвета	6-8 разные
	Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами (из 5-7 элементов)	3-4
	Объемные вкладыши из 5-10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы)	4-6
	Матрешки (из 5-7 элементов)	3 разные
	Доски – вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части)	6-8 разные
	Набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета)	2-3
	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов)	1
	Набор объемных геометрических тел	1
	Набор плоскостных геометрических форм	1
	Мозаика разных форм и цвета, крупная	3
	Панно с разнообразными застежками и съемными элементами	1
	«Чудесный мешочек» с набором объемных геометрических форм (5-7 элементов)	1
	Игрушки – головоломки (сборно-разборные из 2-3 элементов)	7 разные
	Разноцветная юла (волчок)	1
Звучащие инструменты (колокольчики,	По 1 каждого	

	барабаны, молоточки, трещотки и др.)	наименования
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкость одинакового и разного объема и разной формы, предметы-орудия для переливания	1
Образно-символический материал	Набор картинок для группировки (реалистические изображения), до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода	По 1 набору каждой тематики
	Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине)	3-4 разные
	Наборы парных картинок (та же тематика)	10 разные
	Наборы парных картинок типа лото (из 3-4 частей), та же тематика	5-6 разные
	Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей)	4 разные
	Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	2-3 разные
	Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей)	2-3 разные

Оборудования для физкультурного зала

Тип оборудования	Наименование	Размер, масса	Кол-во на группу
Для ходьбы, бега и равновесия	Доска с ребристой поверхностью	Длина 200 см, ширина 20 см, высота 4 см	1
	Бревно гимнастическое напольное	Длина 240 см, ширина верхней поверхности 10 см, высота 15 см	2
	Скамейка гимнастическая	Длина 200-300 см, ширина 24 см, высота 25,30,40 см	5
	Коврик, дорожки массажные, со следочками		4

	Обруч большой	Диаметр 95-100 см	1
Для прыжков	Обруч малый	Диаметр 50-55 см	5
	Шнур короткий	Длина 75 см	5
	Шнур длинный	Длина 150 см, диаметр 2 см	1
	Скакалка короткая	Длина 120-150 см	20
	Дорожка - мат	Длина 180 см	1
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)		3
	Кольцеброс (набор)		2
	Мяч резиновый	Диаметр 10 см	5
	Шар цветной (фибропластиковый)	Диаметр 20-25 см	2
	Мишень навесная	Длина 60 см, ширина 60 см, толщина 1,5 см	2
	Мяч для массажа	Диаметр 6-7 см, 10 см	по 7
Для ползания и лазанья	Дуга большая	Высота 50 см, ширина 50 см	10
	Дуга малая	Высота 30-40 см, ширина 50 см	10
	Канат с узлами	Длина 230 см, диаметр 2,6 см, расстояние между узлами 38 см	2
Для общеразвивающих упражнений	Колечко резиновое	Диаметр 5-6 см	10
	Лента цветная (короткая)	Длина 50 см	10
	Обруч плоский	Диаметр 40 см	10
	Палка гимнастическая короткая	Длина 75-80 см	30
	Флажок		30
	Мешочек с грузом малый	Масса 150-200 г	15
	Мешочек с грузом большой	Масса 400 г	5
	Мяч для мини-баскетбола	Масса 0,5 кг	2
	Гантели детские		10

